

O B S A H

Předmluva	5
Úvod	7
I. — Vývoj Tylové hry se zpěvy a tanci	11
II. — Ideový a umělecký vrchol Tylova díla, dramatická báchorka se zpěvy »Strakonický dudák«	58
III. — Ostatní hry se zpěvy období 1849—1850	85
IV. — Nová zhudebnění »Strakonického dudáka«	107
Poznámky	155