

OBSAH

Strana 5:

Mýtus Montmartru žije dnes především na pohlednicích.

Předchozí strana:

Pozlacené sochy na „Palais de Chaillot“ naproti Eiffelově věži.



Dole:
Montmartre a malíři: „Potomci“ Picassa a spol.
se představují hlavně v ateliéru pod širým nebem,
na „Place du Tertre“.

Strana 10/11:
Stavbu skleněné pyramidy proměnil americký architekt
Ieoh Ming Pei starý Louvre v moderní meku umění
zaplavenou světlem.



12

PAŘÍŽ JE POHYBLIVÝ
SVÁTEK

26

ILE DE LA CITÉ –
ZÁRODEČNÁ BUŇKA
PAŘÍŽE

Strana 32
»Café de Flore – obývací pokoj
Jeana-Paula Sartra
a Simone de Beauvoirové«

44

RIVE DROITE – UMĚNÍ
A KOMERCE

Strana 82
»Paříž malířů – kubisté
a dravá zvěť«

92

RIVE GAUCHE – ČTVRT
BÁSNÍKŮ A FILOSOFŮ

Strana 100
»Eiffelova věž – 1710 schodů
do nebe«
Strana 114
»Versailles – manifest absolutismu«

Strana 122: Obsah
Strana 123: Mapa
Strana 124: Tiráž