

OBSAH

OBRAZ PRVNÍ, ve kterém Don čte noviny
a pan Mráček se tomu diví (5)

OBRAZ DRUHÝ, ve kterém Don s Harykem našli
poklad a dostali za to odměnu (17)

OBRAZ TŘETÍ, ve kterém se ztratil Rarášek (34)

OBRAZ ČTVRTÝ, ve kterém Don představuje
svého pána (49)

OBRAZ PÁTÝ, ve kterém bude zneškodněn
zloděj psů (55)

OBRAZ ŠESTÝ, ve kterém Don uteče z Prahy
do Velké Lhoty (67)

OBRAZ SEDMÝ, ve kterém Don zabloudí
a neví, kudy kam (81)

OBRAZ OSMÝ, ve kterém jede Don vlakem (89)

OBRAZ DEVÁTÝ, ve kterém chce pan Mračno
zaplatit za převoz (96)

OBRAZ DESÁTÝ, ve kterém Don uslyšel
nejkrásnější hlas na světě (103)

OBRAZ JEDENÁCTÝ A POSLEDNÍ, ve kterém
Dona volá meziměstská (111)

JAROMÍR HOŘEC

Psí parta z Ungeltu

Kresby Otakar Štembera

Grafická úprava Miroslav Klomínek

Vydalo nakladatelství Riopress
jako svou 142. publikaci v Praze 1998

Vydání první

Odpovědný redaktor Jaroslav Kalát

Vytiskla tiskárna ČTK Repro Brandýs nad Labem

ISBN 80 – 86 221 – 09 – 1

