

## OBSAH

Úvod . . . . .	7
<b>NATURALIA. . . . .</b>	<b>9</b>
Strom a les . . . . .	11
Základní poznatky xylozofie . . . . .	16
Obrana a oslava plevele . . . . .	19
Odliv . . . . .	23
Kůň . . . . .	26
Mimochod a chod diagonální . . . . .	30
Mléko . . . . .	34
Noční masakr ježků . . . . .	37
Rozkrývání hada . . . . .	39
Portrét kachny . . . . .	41
Žába, pták a mlok . . . . .	44
<b>SE VŠÍM VŠUDY . . . . .</b>	<b>47</b>
Korunovace kolena . . . . .	49
Osud ve vlasech . . . . .	52
Zrzci . . . . .	57
Tetování a tetování . . . . .	60
Filozofie spánku . . . . .	64
Atavismus aneb tříštění předků . . . . .	67
Dialog mdlého s kořeněným . . . . .	71

Magické živiny . . . . .	77
Aqua simplex aneb medicína roku 2000 . . . . .	83
O slovech a jídlech . . . . .	85
Duše vína . . . . .	89
Peníze . . . . .	91
Příběh mé zlaté cihly . . . . .	94
Ruka osudu . . . . .	98
Setkání s hráčem u moře . . . . .	100
Věk žezla . . . . .	104
Sen . . . . .	106
Zmizet aneb Empedoklovy sandály . . . . .	108

MÍSTA . . . . .	111
26. ledna 1786 v Praze . . . . .	113
Z Grassu do Frankfurtu aneb osud Françoise de Théas, hraběte de Thoranc . . . . .	117
Výmar aneb město duchů . . . . .	122
Anatomie a fyziologie mostu . . . . .	132
Ostrov sv. Ludvíka . . . . .	136
Mé fary a jejich zahrady . . . . .	140
Mé dva zámky . . . . .	150
Pouštění draků v Dieppe . . . . .	156
Fleury aneb Fetišista ve vězení . . . . .	159
Deník z cesty po Japonsku s fotografem Édouardem Boubatem od 2. do 19.dubna 1974 Výňatky . . . . .	163
Bombaj . . . . .	169
Palmyrští psi aneb Řekněte to kamením . . . . .	173
Rekviem za NDR. Lothar de Maizière, Prus z hugenotského rodu, a posledních šest měsíců Německé demokratické republiky . . . . .	175
Kalifornie: Kočovníci třetího věku . . . . .	179
21. prosince 1998. Vánoce na Bessièresově mostě . . . . .	181

ROČNÍ DOBY A SVĚTCI . . . . .	185
Šebestián, boží lučištník . . . . .	187
Anatomie anděla . . . . .	192
Svatý Pavel, kočovník Kristův . . . . .	194
Kryštof, svatý patron obrů . . . . .	199
Nést dítě. Od útěku do Egypta ke <i>Králi duchů</i> . . . .	201
Je stařec Noël jedním ze Tří králů? . . . . .	204
Narodit se v Betlémě 25.prosince? Úvahy o osudu	209
Koruna Ludvíka Svatého . . . . .	212
Noe . . . . .	215
Slunovraty a rovnodennosti . . . . .	218
Prázdniny . . . . .	221
Párek šilenců na silnicích krásné Francie:	
cyklista a jeho královna . . . . .	224
Sláva opálených . . . . .	226
Šestý srpen, nádhera i hrůza . . . . .	229
AIDS a Ozon, andělé z Apokalypsy . . . . .	232
OBRÁZKY . . . . .	235
Geometrie labyrintu . . . . .	237
Dva „velikáni“ Leonardo a Johann Sebastian . . . .	240
Tihle analfabeti okolo nás . . . . .	245
Noční host . . . . .	247
Bibendum a jeho pět atributů . . . . .	251
Případ Dreifuss . . . . .	254
Ukaž mi ruce! . . . . .	256
Bijásek, bijásek... . . . .	258
Sacha Guitry aneb zablokovaný obraz . . . . .	263
Jean Renoir. . . . .	268
Známe tu písničku.... . . . .	271
Léo Ferré. 24. 8. 1916 – 14. 7. 1993. . . . .	276
Michael Jackson a ikonizace . . . . .	278
Mezi Dianou a Zizi . . . . .	281

## Televize budoucnosti?

Okno do světa, kde se nic neděje. . . . . 283

PERSONALIA . . . . . 287

Šéf a jeho lidé. . . . . 289

Ty a vy. . . . . 291

Tváře Marguerity Durasové . . . . . 294

Azzéidine Alaďi aneb zušlechtěný záhyb . . . . . 299

Příběh jedné ženy . . . . . 304

Martin a Karl Flinkerovi. . . . . 310

Der Gott-Sucher . . . . . 314

François a Noëlle Châteletovi. . . . . 316

Gilles Deleuze . . . . . 319