

## OBSAH

PROLOG	9
--------	---

Začíná se představováním Mozartových přátel	11
---	----

### Díl první

FIGARO SE HVÍZDÁ	15
------------------	----

Mozartův příjezd do zasněžené Prahy	17
-------------------------------------	----

Koncertní oběd u Thunů	23
------------------------	----

Figarův ples u Bretfeldů	37
--------------------------	----

Klavírní den v domě „U železných dveří“	51
---	----

Mozartova návštěva v Klementinu	63
---------------------------------	----

Mozart poslouchá svého Figara	73
-------------------------------	----

Okouzlený harfeník	78
--------------------	----

Jak Mozart našel svůj orchestr v Praze, ale také Věžeň hraběte Jana Pachty	88
---	----

Premiéra „Pražské symfonie“ aneb Mozart: Veni, vidi, vici	98
---	----

Mozart podpisuje smlouvu na operu pro Prahu	109
---	-----

Addio, mia Praga! Na shledanou, moji Pražané, na shledanou!	117
---	-----

### Díl druhý

SLAVÍK NA BERTRAMCE	121
---------------------	-----

Druhá Mozartova cesta do Prahy	125
--------------------------------	-----

První zkouška na „Dona Giovanniho“	142
------------------------------------	-----

Mozart přijíždí na Bertramku	164
------------------------------	-----

Procházka W. A. Mozarta s Janem Kuchařem a Josefem Strobachem po Praze. Letem ze Salcburku do Vídně, Mnichova, Paříže, Londýna, Haagu, přes Itálii zase do Salcburku a bůhví kam ještě	183
Mozartův seminář	201
Co způsobila zapomenutá knížka „Don Giovanni“	221
Probuzené housle Josefa Myslivečka	234
Nokturno na Kamenném mostě	246
Jak se stal vokalista František Vladislav Hek žákem W. A. Mozarta	257
Mozart jede s Němečkem na svatbu do Sadské	293
Drozdova lekce	310
Noc přede hry k „Donu Giovannimu“	318
Slavný křest „Dona Giovanniho“ dne 29. října 1787 v Praze, ale také Veselé křtiny na Bertramce	331
Večery na Bertramce	351
Bella mia fiamma, addio	387
Strahovská sonáta	403
Vívat Gluck, Haydn, Mysliveček a Mozart	417
Srdečné díky, Pražané, a na shledanou!	426

### Díl třetí

OD FIALKY K ŠÍPKU	435
Fialky na schodech chrámu svatého Mikuláše	439
Králova tabatěrka pod šípkovými květy na Bertramce	467

### Díl čtvrtý

LABUTÍ PÍSEŇ	479
Mozart přijíždí po páté do Prahy	481
První zkouška na korunovační operu „La clemenza di Tito“	496

Z korunovačního kolotoče do tišiny Bertramky	509
Vjezd císaře Leopolda do Prahy	517
Poslední Mozartova radost v Praze	530
Mozartova zlatá Praha v plamenech a korunovační opera	546
Z generálky ke kulečníku, korunovace a premiéra „La clemenza di Tito“	574
Šedý posel na Bertramce	596
„Kouzelná flétna“ a dopis Josefa Haydna	608
Addio, mia aurea Praga!	623
EPILOG	629
Requiem	631
Zpívej, Vltavo	636
DOSLOV (Dr. Pavel Eisner)	643
POZNÁMKY A VYSVĚTLIVKY	649
Obrazové přílohy	681