

# OBSAH

(resumé)

I

Formou kratších dopisů se představují přítelkyně Anna a Dita

II

Autorka nadále narušuje reálnou chronologii příběhu

III

Ditin „vnitřní monolog“

IV

Proč vlastně Dita miluje Petra Škodu

V

Průzor do intimního života

VI

Dita nastoupí do zaměstnání

VII

Dita se zapojuje do společenského dění

VIII

Čtenář se v duchu přenese na americký Jihozápad

IX

Příběh dospěje k hořkému konci