

# OBSAH

Předmluva	9
I. Paul Gauguin a Mette Gadová (1848–1873)	13
II. Sváteční malíř (1871–1881)	37
III. Etude de Nu (1881–1883)	57
IV. Rouen (1883)	64
V. Kodaň (1884–1885)	69
VI. Paříž (1885–1886)	78
VII. Pont-Aven (1886)	93
VIII. Martinique (1886–1887)	104
IX. Rozhodnutí (1887–1888)	116
X. Pontavenská škola (1888)	129

XI. Emile Bernard (1888)	140
XII. Vincent van Gogh (1888)	156
XIII. Výstava u Volpiniho (1888–1889)	175
XIV. Le Pouldu (1889–1890)	184
XV. Symbolisté (1890)	198
XVI. Dražba v hotelu Drouot (1890–1891)	211
XVII. Tahiti (1891–1893)	227
XVIII. Poslední výpad (1893–1895)	253
XIX. Závěrečná léta (1895–1903)	278
Epilog	316
Nad životem Gauguinovým (Miroslav Míčko)	319
Seznam obrazových příloh	333
Některé Gauguinovy obrazy v evropských galeriích	335