

## OBSAH

Kapitola 1: Problémy historického výkladu obrozeneské literatury . . . . .	7
Kapitola 2: Počátky novodobé české prózy . . . . .	17
Kapitola 3: Budování českého národního divadla a dramatu . . . . .	37
Kapitola 4: K historii českého romantismu . . . . .	51
Zusammenfassung . . . . .	75