

OBSAH

Předmluva	9
Význam písma	11
Předstupně písma	12
Vlastnické značky — Vrubované hůlky — Zpravodajská hůl — Uzlové značky — Řetězce mušlí — Jeskynní kresby — Domovní znamení a vývěsní štíty	
Od obrázkového písma k písmenům	20
Obrázkové písmo (piktografie) — Pojmové písmo (ideografie) — Slovní a slabičné písmo — Hláskové písmo	
Památky obrázkového písma	22
Písmo severoamerických Indiánů — Kohau rongo-rongo	
Mezopotamské klínové písmo	26
Mezi Tigridem a Eufratem — Písmo Sumerů — Tabulky, pečetidla a stély — Grotefend a Rawlinson	
Egyptské hieroglyfy	34
Stát v údolí Nilu — Umění a písmo v době faraónů — Rosettská deska — Champollion rozluštil hieroglyfy — Hieroglyfické, hieratické a démotické písmo — Papyrové svitky	
Dvě písma Chetitů	42
Most mezi Asií a jihovýchodní Evropou — Objevení Chetitů — Záhada chetitských hieroglyfů	
Krétské písmo	46
Archeologické nálezy na ostrově Kréta — Obtíže při luštění písemných památek — Objevují se nové metody — 88 slabičných znaků	
Písmo Aztéků a Mayů	52
Španělé dobývají Mexiko — Zánik mexických indiánských kultur — Zachované kodexy vypovídají — Tři skupiny kodexů	
Čínské písmo	58
Historie dynastie Šang-Jin na věštebných destičkách — Čínské písmo má 60 000 znaků — Vynález papíru — Nejstarší tištěná kniha — Otázka reformy písma	
Korejské hláskové písmo	63
Vietnamské písmo	65
Japonské písmo	66
Styky Evropy a Japonska — Vytvoření japonského písma — Hiragana a katakana	
Indické písmo	71
Zrození indické civilizace — Protoindické písmo — Příchod védských Árijů — Písmo Ašókových nápisů — Od bráhmí k dévanágarí	

První hlásková písmo - - - - -	80
Protosinajské písmo — Ugaritské hláskové písmo — Fénická abeceda — Písmo Aramejců	
Hebrejské písmo - - - - -	87
Tzv. kalendář z Gezeru — Vývoj kvadrátního písmo	
Arabské písmo - - - - -	90
Vznik severoarabského písmo — Kúfské písmo a písmo kurzívní — Dekorativní funkce arabského písmo — Arabské písmo u nearabských národností — Rozšíření výroby papíru	
Řecké písmo - - - - -	97
Dvě období rozkvětu — Řekové přejímají fénickou abecedu — Dórská a íónská abeceda — Význam střepinového soudu pro dějiny písmo	
Latinské písmo a jeho vývoj - - - - -	102
Řím a řecká vzdělanost — Původ latinského písmo — Římská kapitála a její následníci — Karolínská minuskula — Gotické písmo — Humanistické písmo — Vosková tabulka, svitek, kodex — Vítězný nástup latinského písmo	
Germánské runy - - - - -	113
Vyvrácené legendy — Hrabanus Maurus zaznamenává futhark — Wulfila a Codex Argenteus	
Hlaholské a cyrilské písmo - - - - -	117
Konstantin sestavuje slovanskou abecedu — Cyrilské písmo — Reforma písmo cara Petra I.	
Přechod Rumunů od cyrilice k latině - - - - -	122
Písmo Maďarů - - - - -	125
Sikulsko-maďarské runové písmo — Vznik latinského písmo	
Vývoj písmo v českých zemích (Ivan Hlaváček) - - - - -	129
Působení Konstantina a Metoděje — Pronikání latinského písmo — Gotizace písmo — Rozkvět typů písem ve 14. století — Prosazování češtiny a němčiny — Humanistické písmo — Písmo tištěné — Písmo psané — Psací náčiní — Písmo speciální	
Budoucnost písmo - - - - -	142
Rejstřík - - - - -	144
Seznam použité literatury - - - - -	149