

1. ZVLÁŠTNÍ POSTAVENÍ BAROKA VE VÝVOJI EVROPSKÉHO A ČESKÉHO HUDEBNĚ HISTORICKÉHO VĚDOMÍ NEJDULEŽITĚJŠÍ ČESKÁ LITERATURA O BAROKNÍ HUDBĚ	3
2. VNITŘNÍ PERIODIZACE ČESKÉHO HUDEBNÍHO BAROKA	7
I. Rané české hudební baroko	11
II. Střední české hudební baroko	23
III. Vrcholné české hudební baroko	29
IV. Pozdní české hudební baroko a význam slohového přínosu baroka pro další rozvoj české hudební tvořivosti	49
VÝBĚROVÝ SEZNAM LITERATURY	53
VÝBĚROVÝ SEZNAM NOTOVÝCH EDIC	54