

## OBSAH

---

DĀNIKEN KONTRA WOLFE?	1 )	Předmluva . . . . .	9
CO JE TO EXPERIMENTÁLNÍ ARCHEOLOGIE?	2 )	Něco teorie úvodem . . . . .	13
JAK SE CHOVAJÍ OPUŠTĚNÉ VĚCI?	3 )	Archeologický terénní výzkum . . . . .	27
JAK PROSTŘELIT PAZOURKEM BRNĚNÍ?	4 )	Sběračství, lov, boj . . . . .	35
PERPETUUM MOBILE JIŽ V PRAVĚKU?	5 )	Zemědělství . . . . .	45
WHISKY NECHUTNÁ ŠPATNĚ?	6 )	Příprava a požívání potravy . . . . .	61
MŮŽE SE KŮŽE ČINIT?	7 )	Zpracovávání kůže . . . . .	73
ŠATY DĚLAJÍ ČLOVĚKA?	8 )	Výroba tkanin . . . . .	79
NEJDŘÍV HRAD A POTOM DŮM?	9 )	Stavebnictví a bydlení . . . . .	89
KDO OBJEVIL AMERIKU?	10)	Doprava a transport . . . . .	107
LOŤ HOŘÍ, ARCHIMÉDE?	11)	Rozněcování a používání ohně . . . . .	125
JE TO ČLOVĚK NEBO OPICE?	12)	Zpracovávání kostí . . . . .	129
ZAČÍNAL DĚD A KONČIL VNUK?	13)	Zpracovávání kamene . . . . .	135
CO POKÁCENÝ STROM, TO ROZBITÁ SEKERA?	14)	Zpracovávání dřeva . . . . .	153
BYLA DOBA KERAMICKÁ?	15)	Výroba keramiky . . . . .	165
KDY TAJE KÁMEN?	16)	Výroba kovů . . . . .	181
CO JE NEJKŘEHČÍ?	17)	Výroba skla . . . . .	193
JAK SE STAL PŠTROS MALÍŘEM?	18)	Maliřské a sochařské techniky . . . . .	199
OZVUČÍŠ-LI MNE, ZAHYNEŠ?	19)	Hudba . . . . .	207
CO DOKÁŽE PAZOURKOVÝ SKALPEL?	20)	Léčitelství a pohřbívání . . . . .	215
JAK SE JEDE DO PRAVĚKU?	21)	Pravěk ve 20. století . . . . .	257
JE TO KONEC NEBO ZAČÁTEK?	22)	Něco teorie závěrem . . . . .	273