

OBSAH

Specifikum herecké tvorby Vlasty Fabianové	5
Před nástupem do brněnského Národního divadla	13
Společenská a divadelní situace kolem roku 1930	18
Prvé brněnské období	25
Druhé brněnské období	35
Okupační období pražské	52
Prudký vzestup po Květnu 1945	63
Na vrcholu vývoje	71
Celkový pohled na dílo	88
Soupis divadelních rolí	98
Soupis filmových rolí	104
Gramofonové nahrávky	105