

# Obsah

ČLOVĚK A JEHO TVÁŘ	7
1. JEDNOTLIVÉ ZNAKY	16
Lež ve tváři	16
Co prozrazují oči	22
<i>Oči z lékařského pohledu</i>	40
Nos	40
<i>Nos očima lékaře</i>	41
Ústa	41
<i>Ústa z lékařského pohledu</i>	49
Brada	50
Uši	51
Čelo	52
Pleť	53
Vlasy a potřeba se krášlit	56
Co vyjadřuje držení hlavy	58
Obličej a gesta	60
Výraz tváře a rysy osobnosti	64
2. CELKOVÝ POHLED	74
Východiska	74
Stopy času ve tváři	75
Světlu otevřená tvář	81
Význam svalového tonusu	87
Silně redukováný obličej	90
Tvář egocentrika	95
Poměr mezi celkovou kompozicí a detaily obličeje	96
Tvář reagujícího člověka	97
Tvář afektovaného člověka	102

Proměny tváře	109
Stavba obličeje podle individuálních dispozic	118
Vitální vrstva	121
Emocionální vrstva	123
Duševní vrstva	127
Dominantní rysy ve tváři	138
Asymetrie obličeje	162
Mimická asymetrie	162
Strukturální asymetrie	166
Asymetrie ve vrstvách obličeje	170
Charakterové vlastnosti a způsob jednání	172
Deset instrukcí k morfopsychologickému portrétu	180
3. PORTRÉTY OSOBNOSTÍ	182
Michail Gorbačov	186
George Bush	187
Sigmund Freud	188
Jindřich VIII.	190
Paul Gauguin	191
Napoleon	192
Vincent van Gogh	194
Margaret Thatcherová	196
Franz Josef Strauss	198
Kurt Waldheim	200
Helmut Kohl	201
Rita Süßmuthová	203
Adolf Eichmann	204
DOSLOV	207
LITERÁRNÍ ODKAZY	208