

Obsah

PO SVĚTLE

| | |
|--------------------------|----|
| Patnáctiletá | 11 |
| Loučení | 12 |
| My | 13 |
| Afrodité | 14 |
| Hodina šera | 16 |
| Correggiovým madonám | 17 |
| Léto | 18 |
| Zpěv na korintský džbán | 19 |
| Půlnoc | 21 |
| Podobizna mrtvé | 22 |
| Země | 23 |
| Zrození básně | 24 |
| Vábení | 25 |
| Verše | 26 |
| Mluveno do ticha | 27 |
| Andante | 28 |
| Španělské zátíší | 29 |
| Po světle | 30 |
| Jedna řeka | 31 |
| Věty | 32 |
| Vstup | 33 |
| R. M. Rilke | 34 |
| Stará poezie | 35 |
| Setba | 36 |
| Balada česká | 38 |
| Báseň na lehátku | 40 |
| Tak si ji vymaluji | 41 |
| Variace z Nerudovy ulice | 43 |
| Park v podjaří | 46 |

| | |
|-------------------------|----|
| Koupání | 47 |
| Pověst o milosti | 49 |
| Vyprávěla vězněná | 51 |
| Dopis příteli o poetice | 52 |
| Cesta domů | 55 |
| Báseň z Kolbenky | 58 |
| Milostná u mikroskopu | 60 |

VELIKÁ BITVA

| | |
|----------------|-----|
| Vstupuje báseň | 66 |
| Otvírám bitvu | 95 |
| Výzva | 120 |

PO BITVÁCH?

| | |
|------------------------------|-----|
| Noční jízda | 131 |
| Akvarel | 132 |
| Pokojná krajina | 133 |
| Snídaně na břehu | 134 |
| Vyhledka | 135 |
| Živly | 136 |
| Rozhovor s básníkem | 137 |
| Sbohem moře... | 138 |
| Krajina před Tepelským domem | 139 |
| Sveřepá píseň | 140 |
| Rozhovor s nemocnou | 141 |
| Renouveau | 143 |
| Velikonoční | 144 |
| V tom je tvé tajemství... | 146 |
| A tedy hudba... | 148 |
| Deštivé moře... | 149 |
| Hamletiana | 151 |
| Zhluboka | 153 |

| | | |
|--|-------|-----|
| Bezvětrí | ----- | 154 |
| Návratná | ----- | 155 |
| Záznam z kosmu | ----- | 157 |
| Otevřít oči | ----- | 158 |
| Jubileum | ----- | 159 |
| Na sklonku roku | ----- | 160 |
| Výzva | ----- | 162 |
| Ten večer předvečer... | ----- | 163 |
| Procitnutí | ----- | 165 |
| <i>Ediční poznámka</i> | ----- | 169 |
| <i>Básniřka známá i neznámá</i> <i>(Milan Blahynka)</i> | ----- | 171 |