

# Obsah

A QUARTO BOOK

Vydalo nakladatelství  
Apple Press  
7 Greenland Street  
London NW1 0ND

Všechna práva vyhrazena.  
Žádná část této publikace  
nesmí být reprodukována,  
ukládána ve vyhledávacím  
systému, a to v žádné  
podobě a žádným způsobem  
– elektronicky, mechanicky,  
kopírováním, nahráváním  
či jinak, bez předchozího  
písemného povolení  
vydavatele a vlastníka práv.

Copyright © 2007  
Quarto Publishing plc.  
Czech edition ©  
Nakladatelství Slovart 2011  
Translation © 2011  
Eva Pardoe

Z anglického originálu  
Learn to Play the Guitar  
přeložila v roce 2011  
Eva Pardoe  
Vydalo Nakladatelství Slovart,  
s. r. o., v Praze roku 2011  
Redakce: František Tlapák,  
Markéta Tomášová  
Odborná spolupráce:  
Vladimír Beran  
Editor: Jan Pavel  
Sazbu zhotovil  
Alias Press, s. r. o., Bratislava  
Vytisknuto v Číně

ISBN 978-80-7391-498-1

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

[www.slovart.cz](http://www.slovart.cz)

Úvod **6** Akordy a stupnice **8** Hmatník **10**

Poznámky pro hráče hrající na levoruký nástroj **12**

## Lekce 14

Lekce 1 Jak správně naladit **16**

Lekce 2 Sedíte pohodlně? **18**

Lekce 3 Poloha pravé ruky **20**

Lekce 4 Poloha levé ruky **22**

Lekce 5 Čtení tabulatury **24**

Lekce 6 Začínáme: tři jednoduché akordy **26**

Lekce 7 Udržujeme tempo: vytleskávání rytmu **28**

Lekce 8 Let's rock! Tři jednoduché riffy **30**

Lekce 9 Základní hrací rytmy **36**

Lekce 10 Více akordů **40**

Lekce 11 Základní typy vybrnkávání **42**

Lekce 12 Tři akordové postupy **48**

Lekce 13 Mollová pentatonická stupnice **50**

Lekce 14 Tři pentatonické riffy **52**

Lekce 15 Ve vyšších polohách: barré akordy **58**

Lekce 16 Vše dohromady: barré a otevřené akordy **60**

Lekce 17 Výrazové techniky: tahání a vázání **64**

Lekce 18 Tři dominantní septakordy **70**

Lekce 19 Čas na rokenrol! **72**

Lekce 20 12taktové blues v E dur **78**

Lekce 21 Jammujeme: bluesové „licky“ **86**

Lekce 22 Královna harmonie: durová stupnice **92**



- Lekce 23 Jednoduše a bez komplikací: melodie durové stupnice **96**
- Lekce 24 Základní mollová stupnice **102**
- Lekce 25 Mollová melodie: *House of the Rising Sun* **106**
- Lekce 26 Double stops: hrajeme na dvě struny naráz **114**
- Lekce 27 Metalové šilenství: dvojhmaty **118**
- Lekce 28 Pentatonické akordové postupy **120**
- Lekce 29 V zajetí rytmu: tlumení **122**
- Lekce 30 Rocková technika: tlumení dlaní („palm muting“) **126**
- Lekce 31 Změna tóniny: používáme kapodaster **132**
- Lekce 32 Hadi a žebříky: stupnicová cvičení **138**
- Lekce 33 Skládáme písně: běžné akordové postupy **144**

## **Přehled akordů 148**

C **150** C#/D $\flat$  **152** D **154** E $\flat$ /D $\sharp$  **156** E **158** F **160**  
 F $\sharp$ /G $\flat$  **162** G **164** G $\sharp$ /A $\flat$  **166** A **168** A $\sharp$ /B **170** H **172**

## **Přehled stupnic 176**

C **178** C#/D $\flat$  **182** D **186** D $\sharp$ /E $\flat$  **190** E **194** F **198**  
 F $\sharp$ /G $\flat$  **202** G **206** G $\sharp$ /A $\flat$  **210** A **214** A $\sharp$ /B **218** H **222**

## **Průvodce nakupováním 226**

Deset kytar **228** Deset podstatných doplňků **240**

Výběr zesilovače **246** Trsátka **248**

Jmenný rejstřík **250**

Rejstřík **252**