

Obsah

PTÁK

I	Uvedení- - - - -	9
II	Zrození ptáka - - - - -	12
III	Pták a tulák se přáteli- - - - -	15
IV	První let k městu - - - - -	19
V	Vyprávění po krásné noci - - - - -	22
VI	Pták uvažuje o své mluvě - - - - -	24
VII	Znepokojení - - - - -	25
VIII	Láska - - - - -	26
IX	Ticho - - - - -	27
X	Zpíváno milencům - - - - -	28
XI	Opuštěnému milenci - - - - -	29
XII	Chvála - - - - -	30
XIII	Pocta neužitečnému- - - - -	32
XIV	Noční bdění - - - - -	33
XV	Ranní návrat - - - - -	35
XVI	Zlom - - - - -	38
XVII	Volání do větru - - - - -	40
XVIII	Počátek marností - - - - -	42
XIX	Bití křídly - - - - -	43
XX	Touha po míru - - - - -	45
XXI	Hrůza z prázdna - - - - -	47

<i>Tři konečná světla</i>	
XXII Poustevníci - - - - -	48
XXIII Tulákovi - - - - -	49
XXIV Nebi a lesu - - - - -	50
XXV Ptačí smrt - - - - -	52
XXVI Tuláková elegie na ptačí smrt - - - - -	55

USMĚVAVÉ ODŘÍKÁNÍ

<i>I Louky před okny</i>	
Popěvek k jarní zeleni- - - - -	61
Kruh světla pod stromem - - - - -	62
Deštivé ráno- - - - -	63
Před svítáním prvního máje - - - - -	64
Před polednem - - - - -	65
K taneční hudbě - - - - -	66
Měsíčný svit - - - - -	68
Zítřka - - - - -	69
Dobrá sadař - - - - -	70
Na příští jaro - - - - -	72
Na příští radost - - - - -	74
Věnování - - - - -	76
Chvála bratřím a sestrám - - - - -	77
Výzvědná hlídka - - - - -	78

II Zastávky na procházkách

Jean Baptiste Chardin - - - - -	83
Antoine Watteau - - - - -	85
François Boucher - - - - -	86
Jean Honoré Fragonard - - - - -	87
Gustave Courbet (Pohřeb v Ornans) - - - - -	89
Edouard Manet	
I Snídání na pažitě - - - - -	90
II Malířova píseň - - - - -	92
III Vyzývání - - - - -	94
IV Večer před započítím - - - - -	95

V Le Déjeuner sur l'herbe - - - - -	97
Musée de Cluny	
I (Oltáře, chrlič, brány) - - - - -	100
II (Nad rudou zavřenou branou) - - - - -	101
III (Vcházím jak nesmělý milenec?) - - - - -	103
Stará kniha, vyňatá z příhrady - - - - -	105
Salome - - - - -	108
Na rubu ženského portrétu - - - - -	110
Osmiverší (Na novinářskou zprávu) - - - - -	111
Jiné osmiverší na předešlé téma - - - - -	112
Třetí osmiverší na toto téma - - - - -	113
<i>III Dočasné jistoty</i>	
Jinoch - - - - -	117
Dívka - - - - -	118
Stařec - - - - -	120
Stařecký nápor - - - - -	121
* * * (Co vidím) - - - - -	123
Tvrdé připomenutí - - - - -	124
Prospekt - - - - -	125
Zahrádka, zahrádka bledá - - - - -	127
Bez názvu - - - - -	128
Večer - - - - -	129
Paprsek na ruce - - - - -	131
Na příští zklamání - - - - -	132
Podzimní uklidnění - - - - -	135
Procházka - - - - -	136
Kruh - - - - -	138
Z vily zasvitnou okna - - - - -	139
Usměvavé odřikání - - - - -	142
Vodní nádrž - - - - -	145
Blažený rozvrat - - - - -	147

ROZ CESTÍ	
1914	
Cesta - - - - -	155
Chvilé navečerní - - - - -	156
Břímě života - - - - -	159
Pokora před radostí - - - - -	162
Mládí - - - - -	164
Tehdy	
I (Což je to možno) - - - - -	166
II (Jak mísu s ovocem) - - - - -	168
III (Jinoši chytají do rukou světlo) - - - - -	170
IV (Kdy žes byl) - - - - -	171
Zřícení dne - - - - -	172
1915-1916	
Qui vive? - - - - -	179
Rozhovor - - - - -	181
Kdož nepřivítal by den... - - - - -	183
Bloud - - - - -	185
Barbarské potpourri pod čakanem - - - - -	187
Čtyři básně milostné	
I (Proč, oči drahé) - - - - -	195
II (Miloval, zemřel) - - - - -	197
III (To srdce prokláli) - - - - -	199
IV (Což přísaha!) - - - - -	200
Modlitba - - - - -	202
Země - - - - -	203
Doma - - - - -	206
Pohoda - - - - -	212
Ulice - - - - -	213
MNOHO NOCÍ	
(A bylo chýrné roztržení mračen) - - - - -	217
(Rozklenout srázné sametové černo) - - - - -	220
(Na špici dýky, která usmrtila) - - - - -	223

(Den ještě. Za řinoucím mřížovým halasného slapu)	225
(Chovají odevzdané beránky, milující svá rouna)- -	227
Tucha smrti je krásná... - - - - -	229
(- - - jenž řekl: - Věci ochuzují) - - - - -	230
(Hnětu - hnětu) - - - - -	231
Šest humoresek	
(Ústa blahem zkulacená)- - - - -	237
(Z nečistě vzňatých trav střevličích houfů teče) -	238
Staccato - - - - -	239
(Náměstí dáví tmu lekřejší té, již se potí) - - - -	241
Vzpomínka z Morvanu - - - - -	242
(Trpko pohledět)- - - - -	245
(Citlivé báně echa pružně komíhají) - - - - -	247
(Odkud? - Z ledovců. - Odkud? - Z hlubin. -)	249
Válka - - - - -	251
(Pastucha haleká, a myslivé se níží)- - - - -	253
(Trýznivá věta) - - - - -	255
(Jméno! - Tvé jméno pravé, ty)- - - - -	257
(Hedvábné hmaty vyplašených stonů) - - - - -	259
(Hymnickým rytmem plynou úlomky létavic) - - -	260
(Prasklá kde duha se klene) - - - - -	262
(Mnoho nocí tísni se na cestách svatebčanů) - - -	266

Z ÁTIŠÍ S KULICHEM, HERBÁŘEM A KOSTKAMI

Kosmologie - - - - -	269
Rybíz - - - - -	270
Sobota - - - - -	272
Lenka - - - - -	274
Snová balada o snu a spáči- - - - -	277
Prostor Paříž - - - - -	280
Rodička neštěstí - - - - -	292
Ve dvou polohách - - - - -	298
Triptych - - - - -	301
Mrtví ptáci - - - - -	305

Mrtví ptáci (Varianta) - - - - -	308
Mrtví ptáci (Druhá varianta) - - - - -	310
Mrtví ptáci (Jiná varianta)- - - - -	312
Mrtví ptáci (Čtvrtá varianta) - - - - -	313
Denní zpráva amplifikátorem - - - - -	315
Michaud čili Pařížské pastorále - - - - -	321
Denní zpráva na hrací hodiny a s vložkami pro harfu - - - - -	333
Autoplagiát - - - - -	348
Magie - - - - -	350

MEZOPOTAMIE

I Znebevzetí slova Mezopotamie - - - - -	355
II Hádám hlava padá orlí - - - - -	372
III Onou branou... - - - - -	375
IV Kacíř je blízko - - - - -	376
V František - - - - -	377
VI Dobrodružství - - - - -	378
VII Poločitelně na rubu předešlého - - - - -	381
VIII Uštknut - - - - -	383
IX Rovnítko - - - - -	384
X Jiné rovnítko - - - - -	386
XI Práh - - - - -	388
XII Dynastie - - - - -	390
XIII Žízeň - - - - -	392
XIV Kropenka - - - - -	398
XV Kazisvět (Františkovi) - - - - -	400
XVI Míč - - - - -	403
<i>Ediční poznámky - - - - -</i>	405
<i>Básnické dílo Richarda Weinera (doslov Jarmily Mourkové) - - - - -</i>	419