

O B S A H

| KAPITOLA | STRANA |
|--------------------------------------|--------|
| <i>Autorovo prohlášení</i> | 5 |
| <i>Gil Blas čtenáři</i> | 6 |

KNIHA PRVNÍ

| | |
|--|----|
| 1. <i>O narození Gila Blase a o jeho vychování</i> | 9 |
| 2. <i>Jak se Gil Blas cestou do Pegnafloru polekal; co udělal, když přišel do tohoto města a s kým tam večerel</i> | 11 |
| 3. <i>Jaké pokušení se zmocnilo mezkafe po cestě: jak to pokračovalo a jak Gil Blas padl do Charybdy, chtěje se vyhnout Scylle</i> | 17 |
| 4. <i>Popis podzemí a co v něm Gil Blas uviděl</i> | 20 |
| 5. <i>O dalších lupičích v podzemní skrýši a o tom, jak přitjemně se bavili</i> | 22 |
| 6. <i>Jak se Gil Blas pokusil o útěk a jak to dopadlo</i> | 27 |
| 7. <i>Co učinil Gil Blas, když nemohl učinit nic lepšího</i> | 30 |
| 8. <i>Gil Blas doprovází zloděje. Jaký hrdinský čin vykoná na jedné silnici</i> | 31 |
| 9. <i>Jaká vážná událost se přihodila po tom dobrodružství</i> | 34 |
| 10. <i>Co udělali lupiči s dámou. Jaký významný záměr si Gil Blas usmyslil a jak to dopadlo</i> | 36 |
| 11. <i>Osudy doni Mencie de Mosquera</i> | 41 |
| 12. <i>Jakým nepřijemným způsobem byli Gil Blas a ta dáma přerušeni v rozhovoru</i> | 43 |
| 13. <i>Jakou náhodou se Gil Blas konečně dostal z vězení a kam šel</i> | 48 |
| 14. <i>Jak doña Mencie Gila Blase v Burgosu uvítala</i> | 51 |
| 15. <i>Jak se Gil Blas oblékl, o novém daru od té dámy a jak odjel z Burgosu</i> | 54 |
| 16. <i>V ní se ukazuje, že člověk nemá příliš spoléhat na štěstí</i> | 57 |
| 17. <i>Jaké rozhodnutí Gil Blas učinil po té události v hotelu</i> | 62 |

KNIHA DRUHÁ

| | |
|--|----|
| 1. <i>Fabricius zavede a usadí Gila Blase u kanovníka Sedilla. Jak ten kanovník vypadal. Podobizna jeho hospodyně</i> | 74 |
| 2. <i>Jak byl kanovník léčen, když onemocněl: jak to skončilo a co odkázal Gilu Blasovi</i> | 75 |
| 3. <i>Gil Blas přijímá službu u doktora Sangrada a stává se slavným lékařem</i> | 80 |
| 4. <i>Gil Blas provozuje dále lékařství se stejným úspěchem i dovedností. Příběh se ztraceným a znovu nalezeným prstenem</i> | 84 |

| | | |
|----|---|-----|
| 5. | <i>Pokračování příběhu s nalezeným prstenem. Gil Blas zanechává lékařství a opouští Valladolid</i> | 92 |
| 6. | <i>Kterou cestou vyšel Gil Blas z Valladolidu a kdo ho dohonil</i> | 96 |
| 7. | <i>Historie bradyšského tovaryše</i> | 98 |
| 8. | <i>O tom, jak se Gil Blas a jeho společník setkali s mužem, který si namácel chlebové kůrky ve studánce, a co si s ním povídali</i> | 115 |
| 9. | <i>Jak se Diego shledal se svou rodinou a po jakých radovánkách se s Gilem Blasem rozloučil</i> | 118 |

KNIHA TŘETÍ

| | | |
|-----|---|-----|
| 1. | <i>O příchodu Gila Blase do Madridu a o prvním pánu, jemuž v tomto městě sloužil</i> | 125 |
| 2. | <i>Jak se Gil Blas podivil, že se v Madridě setkává s kapitánem Rolandem, a jaké zajímavé věci mu tento lupič vyprávěl.</i> | 131 |
| 3. | <i>Gil Blas odchází od dona Bernarda de Castil Blazo a jde sloužit jednomu švihákovi</i> | 135 |
| 4. | <i>Jak se Gil Blas seznámil se sluhy jiných šviháků: do jakého nádherného tajemství ho zasvětili, jak totiž lacino nabyt pověsti duchaplného muže, a jakou zvláštní přísahou se zavázal</i> | 142 |
| 5. | <i>Gil Blas má štěstí u žen a seznamuje se s hezkou osůbkou</i> | 146 |
| 6. | <i>Co si několik pámnů povídalo o hercích z knížecí divadelní společnosti</i> | 152 |
| 7. | <i>Příběh dona Pompeya de Castro</i> | 156 |
| 8. | <i>Jaká událost přimutla Gila, aby si hledal nové zaměstnání</i> | 162 |
| 9. | <i>Ke komu šel Gil Blas sloužit po smrti dona Matyáše de Silva</i> | 166 |
| 10. | <i>Právě tak krátká jako předcházející</i> | 169 |
| 11. | <i>Jak herci žili a jak zacházeli s básníky.</i> | 172 |
| 12. | <i>Gil Blas pocítí zálibu k divadlu: oddá se rozkoším hereckého života, ale zanedlouho se jich nabaží.</i> | 176 |

KNIHA ČTVRTÁ

| | | |
|----|--|-----|
| 1. | <i>Gil Blas nemůže vyknout hereckým mravům, odchází ze služby u Arsenie a nalézá dům počestnější</i> | 181 |
| 2. | <i>Jak Aurora přijala Gila Blase a co si povídali</i> | 185 |
| 3. | <i>O veliké změně v domě dona Vincence a k jakému zvláštnímu rozhodnutí přiměla krásnou Auroru láska</i> | 188 |
| 4. | <i>Sňatek ze msty. Novela</i> | 193 |
| 5. | <i>O tom, co Aurora de Guzman udělala, když přišla do Salamanky</i> | 213 |
| 6. | <i>Jakých lstí užila Aurora, aby si dobyla lásky dona Luise Pacheca</i> | 220 |
| 7. | <i>Gil Blas mění místo a jde sloužit k donu Gonzalovi Pachecovi</i> | 227 |
| 8. | <i>Jaká byla povaha markýzy de Chaves a jací lidé ji obyčejně navštěvovali</i> | 236 |

| | | |
|-----|--|-----|
| 9. | <i>Jakou nehodou se Gil Blas dostal od markýzy de Chaves a co se s ním stalo . . .</i> | 239 |
| 10. | <i>Příběh dona Alfonse a krásné Serafyny</i> | 243 |
| 11. | <i>Kdo byl ten starý poustevník a jak Gil Blas poznal, že je mezi známými</i> | 253 |

KNIHA PÁTÁ

| | | |
|----|---|-----|
| 1. | <i>Životní příběhy dona Rafaela</i> | 259 |
| 2. | <i>O poradě dona Rafaela s jeho posluchači a o tom, co se jim přihodilo, když chtěli vyjít z lesa</i> | 310 |

KNIHA ŠESTÁ

| | | |
|----|---|-----|
| 1. | <i>O tom, co Gil Blas a jeho druhové udělali, když se rozešli s hrabětem Polanem; jaký významný plán Ambrož vymyslel a jak byl proveden</i> | 317 |
| 2. | <i>O tom, jak se Gil Blas a don Alfons po tomto dobrodružství rozhodli</i> | 324 |
| 3. | <i>Po jaké nepřijemné dohodě se don Alfons octl na vrcholu blaha a jakým dobrodružstvím se stalo, že se v šťastném postavení najednou octl Gil Blas</i> | 327 |

KNIHA SEDMÁ

| | | |
|-----|--|-----|
| 1. | <i>O láskách Gila Blase a dámy Lorenzy Sefory</i> | 333 |
| 2. | <i>Co se stalo s Gilem Blasem po odchodu z leyského zámku a jaké šťastné následky měl nezdar jeho lásek</i> | 339 |
| 3. | <i>Gil Blas se stává oblibencem granadského arcibiskupa a zprostředkovatelem jeho přízně</i> | 344 |
| 4. | <i>Arcibiskup je raněn mrtvicí. V jakých nesnázích se octl Gil Blas a jak se z nich dostal</i> | 348 |
| 5. | <i>Co udělal Gil Blas, když ho arcibiskup propustil. Jakou náhodou se setkal s licenciátem, který mu byl tolik zavázán díkem</i> | 351 |
| 6. | <i>Gil Blas se jde podívat na granadské herce. Jak byl překvapen, když uviděl jednu herečku a co z toho bylo</i> | 353 |
| 7. | <i>Lauřiny příběhy</i> | 358 |
| 8. | <i>Jaké uvítání přichystali Gilu Blasovi granadští herci a k jakému novému shledání došlo za kulisami</i> | 368 |
| 9. | <i>S jakým podivným člověkem toho dne Gil Blas večerel a co se mezi nimi událo</i> | 371 |
| 10. | <i>Jakým posláním markýz pověřil Gila Blase a jak je tento věrný tajemník vykonal</i> | 373 |
| 11. | <i>Co se Gil Blas dověděl a jaká hromová rána to pro něho byla</i> | 376 |
| 12. | <i>Gil Blas se ubytuje v hotelu. Seznámí se tam s kapitánem Chinchillou. Jaký člověk byl tento důstojník a co ho přivedlo do Madridu</i> | 379 |

| | | |
|-----|---|-----|
| 13. | <i>Gil Blas se u dvora setkává se svým drahým přítelem Fabriciem. Veliká radost obou přátel. Kam šli a co zajímavého povídali</i> | 385 |
| 14. | <i>Fabricius opatřil Gilu Blasovi místo u sicilského hraběte Galiana</i> | 392 |
| 15. | <i>Jaké zaměstnání dal hrabě Galiano Gilu Blasovi</i> | 394 |
| 16. | <i>Jaká nehoda se stala opici hraběte Galiana a jak to jejího pána mrzelo. Jak Gil Blas onemocněl a jaké následky to mělo</i> | 398 |

KNIHA OSMÁ

| | | |
|-----|---|-----|
| 1. | <i>Gil Blas navazuje dobrou známost a nové zaměstnání je mu útechem za nevděčnost hraběte Galiana. Příběhy dona Valeria de Luna</i> | 405 |
| 2. | <i>Gil Blas je představen vévodovi de Lerma: ten ho přijme do svých služeb jako tajemníka a je s jeho prací pokojen</i> | 409 |
| 3. | <i>Gil Blas pozná, že jeho zaměstnání má také nepříjemné stránky. Jak ho toto poznání znepokojilo a k jakému chování ho přimělo</i> | 413 |
| 4. | <i>Gil Blas dosahuje přízně vévody de Lerne a vévoda se mu svěří s důležitým tajemstvím</i> | 416 |
| 5. | <i>V ní je vidět Gila Blase na vrcholu radosti, cti a bídě</i> | 417 |
| 6. | <i>Jak Gil Blas upozornil vévodu de Lerne na svou bídu a jak se k němu ministr zachoval</i> | 420 |
| 7. | <i>Jak správně Gil Blas užil těch patnácti set dukátů; o první jeho přímluvě a jaký prospěch z ní měl</i> | 424 |
| 8. | <i>Příběh dona Rogera de Rada</i> | 427 |
| 9. | <i>Jak Gil Blas obrzku nashromáždil značné jmění a jak urozeného vzhledu si do- dával</i> | 433 |
| 10. | <i>Mravy Gila Blase se u dvora úplně kazí. Jakým úkolem ho pověřil hrabě de Lemos a do jaké zápletky se s tímto šlechticem dostal</i> | 439 |
| 11. | <i>O tajné návštěvě španělského prince u Cataliny a jaké dary jí dal</i> | 444 |
| 12. | <i>Kdo byla Catalina. Rozpaky Gila Blase, jeho nepokoj a co byl nucen udělat, aby se uklidnil</i> | 448 |
| 13. | <i>Gil Blas zůstává stále velkým pánem. Dostává zprávy o své rodině; jakým dojmem na něho působí. Pohádká se s Fabriciem</i> | 450 |

KNIHA DEVÁTÁ

| | | |
|----|---|-----|
| 1. | <i>Scipio chce Gila Blase oženit a namlouvá mu dceru bohatého a známého zlatníka. Co všechno z toho vzniklo</i> | 457 |
| 2. | <i>Jakou náhodou si Gil Blas vzpomněl na dona Alfonse de Leyva a jakou službu mu z marnivosti prokázal</i> | 460 |

| | | |
|-----|---|-----|
| 3. | <i>O přípravách k svatbě Gila Blase a jaká významná událost je překazila</i> | 462 |
| 4. | <i>Jak se Gilovi vedlo v segovijské věži a jak se dověděl, proč byl uvězněn</i> | 464 |
| 5. | <i>O čem té noci před spaním Gil Blas přemýšlel a jaký hluk ho probudil</i> | 467 |
| 6. | <i>Historie dona Gastona de Cogollos a domi Heleny de Galisteo</i> | 470 |
| 7. | <i>Scipio navštíví Gila Blase v segovijské věži a přinese mu mnohé zprávy</i> | 483 |
| 8. | <i>O první Scipionově cestě do Madridu. Jaká byla její příčina a jaký výsledek. Gil Blas onemocní. Následek jeho nemoci.</i> | 486 |
| 9. | <i>Scipio se znovu vydá do Madridu. Jak a za jakých podmínek dosáhne propuštění Gila Blase na svobodu. Kam šli po odchodu ze segovijské věže a co si povídali</i> | 489 |
| 10. | <i>Co udělali, když přišli do Madridu. Koho Gil Blas potkal a co se po tomto setkání událo</i> | 491 |

KNIHA DESÁTÁ

| | | |
|-----|---|-----|
| 1. | <i>Gil Blas odjíždí do Asturie: cestou na Valladolid navštíví svého bývalého pána doktora Sangrada a náhodou potkává nemocničního správce pana Manuela Ordoneze</i> | 497 |
| 2. | <i>Gil Blas pokračuje ve své cestě a přijede šťastně do Ovieda. V jaké situaci našel své rodiče. Smrt jeho otce a následky jeho smrti</i> | 503 |
| 3. | <i>Gil Blas zamíří k valencijskému království a přijede konečně do Lliriasu; popis jeho statku. Jak byl vítán a jaké lidi tam našel</i> | 508 |
| 4. | <i>Gil Blas odjíždí do Valencie navštívit pány de Leyva; o čem s nimi mluvil a jak vřídne ho přivítala Serafina</i> | 513 |
| 5. | <i>Gil Blas jde do divadla na novou tragedii. Úspěch hry. Duch valencijského publika</i> | 516 |
| 6. | <i>Gil Blas potká řeholníka a zdá se mu, že ho zná; kdo to byl</i> | 519 |
| 7. | <i>Gil Blas se vrátí do Lliriasu. O přjenné zprávě Scipionově a jakou reformu služebnictva provedli</i> | 523 |
| 8. | <i>O lásce Gila Blase a krásné Antonie</i> | 525 |
| 9. | <i>Svatba Gila Blase s krásnou Antonii; jaká byla svatba, kdo byl přítomen a jaké radovánky po ní následovaly</i> | 530 |
| 10. | <i>Konec svatby Gila Blase a krásné Antonie. Začátek životních příběhů Scipionových</i> | 534 |
| 11. | <i>Pokračování Scipionova vyprávění</i> | 549 |
| 12. | <i>Konec Scipionova vyprávění</i> | 556 |

KNIHA JEDENÁCTÁ

| | | |
|----|---|-----|
| 1. | <i>O největší radosti, jakou kdy Gil Blas zažil, a o smutné události, která ji zkalila. Které změny u dvora byly příčinou toho, že se tam Santillana vrátil</i> | 571 |
| 2. | <i>Gil Blas odjede do Madridu; objeví se u dvora; král ho pozná a doporučí svému ministerskému předsedovi. Následek tohoto doporučení</i> | 574 |

| | | |
|-----|---|-----|
| 3. | Co zabránilo Gilu Blasovi odjet od dvora a jakou vzácnou službu mu prokázal Josef Navarro | 577 |
| 4. | Gil Blas získává lásku hraběte d'Olivares | 579 |
| 5. | O tajné rozmluvě Gila Blase s Navarrem a o první práci, kterou mu hrabě dal | 581 |
| 6. | Co udělal Gil Blas s těmi třemi sty pistolemi a čím pověřil Scipiona. Úspěchy provolání, o němž byla právě řeč | 584 |
| 7. | Jakou náhodou, na jakém místě a v jakém stavu našel Gil Blas svého přítele Fabricia a co si povídali | 586 |
| 8. | Gil Blas je svým pánem milován více a více. O Scipionově návratu do Madridu a jakou zprávu dal Santillanovi o své cestě | 589 |
| 9. | Jak a za koho prodval hrabě-vévoda svou jedinou dceru a o trpkém ovoci tohoto sňatku | 591 |
| 10. | Gil Blas potká náhodou básníka Nuñeze: ten mu oznámí, že napsal tragedii pro královny herce. O nešťastném úspěchu této hry a jaké neobyčejné štěstí po něm následovalo | 593 |
| 11. | Santillana opatří místo Scipionovi a ten odjíždí do Nového Španělska | 597 |
| 12. | Don Alfons de Leyva přijíždí do Madridu; účel jeho cesty. O zármutku Gila Blase a jaká radost po něm následovala | 598 |
| 13. | Gil Blas se u krále setká s donem Gastonem de Cogollos a s donem Ondřejem de Tordesillas. Zakončení příběhů dona Gastona a doni Heleny. Jakou službu prokázal Santillana Tordesillasovi | 602 |
| 14. | Santillana jde k básníku Nunězovi. Kdo tam byl a co se tam mluvilo | 606 |

KNIHA DVANÁCTÁ

| | | |
|----|---|-----|
| 1. | Ministerský předseda pošle Gila Blase do Toleda. O příčině a úspěchu této cesty | 611 |
| 2. | Santillana zpraví o výsledku své cesty ministerského předsedu: ten mu nařídí, aby pozval Lukrecii do Madridu. O prvním vystoupení této herečky u dvora | 617 |
| 3. | Lukrecie budí u dvora rozruch a hraje před králem: ten se do ní zamiluje. Následek této lásky | 619 |
| 4. | Jakým novým úkolem pověřil ministerský předseda Santillanu | 622 |
| 5. | Janovančin syn je uznán za vlastního syna hraběte-vévody a dáno mu jméno Jindřich Filip de Guzman. Santillana je správcem u tohoto šlechtice a opatřuje mu nejrozmanitější učitele | 624 |
| 6. | Scipio se vrátí z Nového Španělska. Gil Blas ho zaměstná u dona Jindřicha. O studii tohoto šlechtice. O poctách, které mu byly vzdávány, a s jakou dámou ho hrabě-vévoda oženil. Jak se Gil Blas stal šlechticem proti své vůli | 626 |
| 7. | Gil Blas zase náhodou potká Fabricia. O poslední rozmluvě, kterou spolu měli, a jaké důležité upozornění dal Nuněz Santillanovi | 628 |

| | |
|--|-----|
| 8. <i>Jak Gil Blas poznal, že Fabricioovo upozornění nebylo klamné. O králově cestě do Saragozy</i> | 630 |
| 9. <i>O revoluci v Portugalsku a o tom, jak hrabě-vévoda upadl v nemilost</i> | 632 |
| 10. <i>Jaké nepokoje a starosti rušily zprvu klid hraběte-vévody a jaké šťastné uklidnění je pak vystříдалo. Čím se ministerský předseda ve svém ústraní zabýval</i> | 634 |
| 11. <i>Hrabě vévoda pojednou zesmutní. O překvapující příčině jeho smutku a o jeho neblahém následku</i> | 636 |
| 12. <i>Co se dalo na Loecheském zámku po smrti hraběte-vévody a jak se rozhodl Santillana</i> | 638 |
| 13. <i>O návratu Gila Blase na jeho zámek. Jakou radost měl, že jeho kmotřenka Serafina zatím tak vyspěla, a do koho se zamiloval</i> | 640 |
| 14. <i>Dvojí svatbou v Lliriasu se konečně ukončují životní příběhy Gila Blase ze Santillany</i> | 644 |
| <i>Lesage a jeho dílo</i> | 647 |
| <i>Poznámky a vysvětlivky</i> | 659 |
| <i>Obsah</i> | 670 |