

obsah

A — PŘÍSTROJE

Druhy přístrojů a jejich vlastnosti	10
Zacházení s přístrojem	11
Správné spouštění přístroje	22
Nepřesný hledáček — paralaxa	24
Koupě přístrojů	25
Zkoušení závěrkových časů	28
Zkoušení synchronu blesku	29
Zvýšení kontrastu obrazu v přístroji	30
Zjasnění obrazu na matnici	31
Hledání otvoru, kterým vniklo světlo do přístroje	32
Oprava měchu	34
Úprava kazet na desky	35
Ochrana, čištění, údržba, uskladnění a přeprava přístrojů	36
Výpočet a zhotovení dírkové komory	40
Zpevnění stativu	41

B — OPTIKA

Druhy objektivů a jejich použití	46
Zkoušení objektivů	48
Správné zaostřování	49
Výpočet měřítka zobrazení	55
Výpočet ohniskové vzdálenosti	55
Výpočet účinného otvoru	55
Přepočet dioptrií na ohniskovou vzdálenost	56
Předsádkové čočky a jejich výpočet	56
Pomůcky pro změkčování obrazu	58
Brýlové objektivy	59
Druhy filtrů a jejich použití	61
Zkoušení planparalelnosti skleněných desek a filtrů	70
Postup nasazování doplňků na objektiv	70
Vinětující doplňky na objektivu	71
Povolení zaseklé sluneční clony nebo filtru	72

C – CITLIVÝ MATERIÁL

Druhy negativních citlivých materiálů a jejich použití	74
Druhy pozitivních citlivých materiálů a jejich použití	77
Uskladnění citlivých materiálů	78
Zacházení s citlivým materiálem	80
Zvýšení citlivosti negativních materiálů	82
Určení vrstvy u citlivých materiálů	83
Zakládání citlivých materiálů do kazet	84
Vkládání citlivého materiálu do přístroje	86
Potíže při posunu filmů	87
Vyjímání citlivého materiálu z přístroje	89
Zpětné převíjení svitkových filmů	91
Jednotlivé snímky na svitkový film	92
Kroucení filmů ve vlhkých a studených prostředcích	93

D – SVĚTLO

Druhy světelných zdrojů a jejich vlastnosti	96
Stanovení barvy světla	99
Způsoby osvětlování	103
Druhy blesků a jejich použití	112
Obsluha blesků	117
Výpočet dovoleného zatížení a spotřeby proudu	118
Bezpečnostní předpisy pro zacházení s elektrickým proudem	119
První pomoc při úrazech elektrickým proudem	120

E – OSVIT

Správné stanovení celkového osvitu	124
Správné stanovení doby osvitu	133

Stanovení osvitu při použití bleskového světla 138
 Výpočet prodloužení osvitu pro snímky zblízka 141

F – ZPRACOVÁNÍ MATERIÁLU

Vlastnosti chemikálií	146
Zacházení s chemikáliemi	147
Porovnání různých měr a vah	150
Úprava roztoků	152
Úschova roztoků a lázní	153
Čištění mís, rukou a látek od skvrn	154
První pomoc při otravách	155
Zpracování negativů	157
Zpracování pozitivů	166
Spolehlivost výsledků	174
Urychlení vypírání	175
Urychlení sušení	175
Leštění pozitivů	177
Kontaktování	178
Zacházení se zvětšovacími přístroji	179
Zvětšování barevných snímků	183
Možnosti využití zvětšovacího přístroje	186
Přehled možností úprav kopírovatelnosti a zrnitosti negativů	192
Přehled možností jak odstranit kazy a nečistoty z negativů	194
Úpravy negativů a pozitivů	195

G – MOTIVY

Zachycení motivu	206
Velikost a tvar výřezu	210
Dojem prostorovosti	211
Rozložení motivů po ploše snímku	213
Úprava pozadí motivu	214

Možnosti zkreslení motivů	
Možnosti vykrytí motivů	
Možnosti spojit dva nebo více obrazů	
Možnosti užití fotografií	
Archivování negativů a pozitivů	

H — ZVLÁŠTNOSTI RŮZNÝCH OBORŮ

Architektura	
Předměty	
Reklama	
Krajina	
Rostliny	
Zvířata	
Portréty	
Reportáž	
Sport	
Žánry	
Noční snímky	
Jeviště, manéž, ateliéry	
Reprodukce	
Makrofotografie a mikrofotografie	
Stereofotografie	

216	CH — PŘEDPISY	
219		
220	Negativní vývojky	282
222	Pozitivní vývojky	288
225	Přerušovací lázně	292
	Ustalovače	292
	Utvrzovací lázně	292
	Odstranění utvrzení	294
	Zeslabovače	296
	Mechanické zeslabovače	296
	Zesilovače	297
	Čisticí lázně	299
	Bělicí lázně	300
	Opětné vyvolávání	301
232	Tónování	302
236	Stabilizační lázně	303
239	Smáždlo	304
242	Předpisy laků	304
245	Lepidla a lepicí fólie	306
248	Matování skla	307
251	Čištění diapozitivních sklíček	307
257		
260		
261		
262	J — CHYBY NEGATIVŮ	309
264		
267		
270	K — CHYBY POZITIVŮ	321
277		