



OBSAH

NEKOLIK SLOV ČTENÁŘŮM TÉTO KNIHY (7)

1/ NEKONEČNÁ SPIRÁLA MÓDY (13)

Tři variace na jedno téma (14) V honbě za ideálem (15) Rhingrave a minisukně (18) Společenská symbolika módy (21) Muži a ženy (26) Módní salón otevírá dveře (31)

2/ VKUS DOBY (37)

Revoluce Carnaby Street. (38) „Baby boom“ očima návrháře a sociologa (39) „Antimóda“, ze které se stala móda (46) Činnost návrhářů stylistů (51) Courrège, Cardin a ostatní (55) „Divoká“ šedesátá léta (58) Kalhoty s rolníčkami (60) Vzorec úspěchu (63)

3/ ŠATY MOHOU UDĚLAT Z PRINCE ŽEBRÁKA (71)

Ona velká maličkost (72) Uctívání idolů (74) Džíny a džinománie (80) O krok kupředu a o krok zpátky (87) Výchova vkusu (93)

4/ JSEM MÓDNÍ NÁVRHÁŘ (97)

Vyprávění o listu papíru (98) Začátek (99) Při hledání jistoty (102) Spřízněná duše (104) Diktátoři a kouzelníci (107) Poirret proti Poirretovi (110) Jak se rodí nová móda (112) Osobní odpovědnost (118)

5/ PRŮMYSL KRÁSY (123)

Móda pro každého (124) Fantazie a skutečnost (125) Pochvalné slovo o manekýnkách (131) Články jednoho řetězu (136) Módní tvůrce v roli obchodníka (139) Nahlédnutí do budoucnosti (145)

6/ NEVYSYCHAJÍCÍ PRAMEN INSPIRACE (153)

Kouzelná síla lidového umění (154) Tradice a móda (156) Dřevěné krajky (162) Kozích Kníže Igor (167) Zamyšlení po karnevalu (172) Nové a staré (176)

MÍSTO ZÁVĚRU: CO JE TO MÓDA? (181)

Doslov: „Žít a kreslit je pro mě totéž“ (187)