

I. OBJEVENÍ SUMERŮ

1. TROSKY MEZI EUFRATEM A TIGRIDEM

13

Země, kde byl biblický ráj. Třináct dobrodružných mužů. Botta objevuje Asýrii. Layard v rozvalinách Níne. „Babylón vstává z mrtvých“. Dobyvatelé tisíciletí. Archeologie a historie

2. TAJEMSTVÍ HLINĚNÝCH KNIH

44

Záhadné klínové písmo. Grotefend řeší rovnici o samých neznámých. Abeceda se 642 písmeny? Dva životy H. C. Rawlinsona. „Příklad na zkoušku“. Asyriologie se rozvíjí. Kdo byl před Babylónany? Oppertova odpověď: Sumerové!

3. NEJSTARŠÍ HISTORICKÝ NÁROD SVĚTA

67

Sarzec kope v Tellu. Důkazy z teorie a důkazy s lopatou. Černí kopáči a zpravodajští důstojníci. Svaté město Nippur. „Stavby starší než nejstarší pyramidy!“ Konec ve střebbě, chaosu a válce. Existence Sumerů dokázána!

II. SVĚT STARÉHO SUMERU

4. TISÍCILETÁ MĚSTA POD NÁVĚJÍ POUŠTĚ

93

Cesta do vlasti Sumerů. Ur Chaldejských: chrámy, vraždy a poklady. Woolley nachází předpotopní kulturu.

První člověk a první nápis. Parrot odkrývá závoj nad Mari. Americké vykopávky. Němci v městě Gilgamešově. Památky na třech kontinentech

5. „KOLÉBKA LIDSKÉ CIVILIZACE“

144

Statisice dokumentů. Kde jsou hranice dějin? Řeč a písmo Sumerů. Jejich hospodářství: první číslo a první pluh. „Vynález, který je jediným vynálezem“. Sedm mudrců vystupuje z moře. Nejstarší stát světa. Prvenství, samá prvenství!

6. SLÁVA A PÁD SUMERU

180

Předhistorický prolog. Dějiny začínají činy hrdinů. „Zlatý věk Sumeru“. Boje o trůny, války o kanály. Králové čtyř stran světa a draci z hor. „Sumerská renesance“. Porážka dlážděná vítězstvími. Sumer nezmizel!

III. SUMERSKÁ KULTURA

7. STAVBY, SOCHY, KLENOTY

213

Umění tvůrců a tvorba napodobovatelů. Abstraktní malířství z předsumerských dob. „Barvy a postavy jako živé“. Sochy z hlíny a sochy z kamene. Architektura: syntéza umění a techniky. „Šperky, za které by se nestyděl Cartier z Paříže.“ 5000 let moderního umění

8. „SLOVA, SLOVA, SLOVA...“

249

Začátek světové literatury. Stará a nová moudrost se snáší. Král Etana letí do nebe. Potopa světa. Ziusudra a Noe. Stvoření pramatky Evy. Příběhy jako z dnešních novin. Nářek nad zkázou Uru, nářek nad záhubou Sumeru. Kultura nikdy neumírá úplně

PŘÍLOHY

Genealogické a chronologické tabulky

280

Přehled literatury

291

Jmenný rejstřík

296

Mapa Sumeru