

OBSAH

Předmluva	7
Úvodem (Jan Rácek)	11
Jiří Vysloužil	
Hudebně folkloristické dílo Leoše Janáčka	29
Bibliografie a poznámky k edici	79
Janáčkovy hudebně folkloristické studie	81
Janáčková sběratelská činnost	94
Leoš Janáček	
O lidové písní a lidové hudbě	

O NAŠÍ LIDOVÉ PÍSNÍ

Slovanstvo ve svých zpěvech	121
Národní písně moravské	132
Několik slov o lidových písních moravských. Hudební stránka	139
Kytice z národních písní moravských, slovenských i českých. Předmluva k III. vydání	145
O písní národní	151
O sbírkách lidových písní	155
36 nápěvů světských písní českého lidu ze XVI. století	163
Obraty melodické v lidové písní	164
Pavla Křížkovského význam v lidové hudbě moravské a v české hudbě vůbec	169
O hudbě národní — naší	177

LIDOVÝ TANEC, HUDCI A LIDOVÁ HUDBA

„U Harabiša“	181
Moje Laško	182
Hudba pravdy	183
Osnovy hudební lidových tanců na Moravě	186
Osada „Pod Hukvaldy“	201
Březovská píseň	210
Některé lašské tance	218
Proč máme tolik polek a valčíků	229
Myšlenky cestou	230
„Pod šable“	235
Nedočkal se	237

O HUDEBNÍ STRÁNCE
NÁRODNÍCH PÍSNÍ MORAVSKÝCH

Sčasování v lidové písni	244
Nápěv lidových písní	282
Útvornost a typičnost v našich písních	327
Velikost útvornosti a délka písní	345
Význačnost čili pravda v lidové písni	349
Hudci a harmonická stránka lidové hudby	371
Církevní písně	376

ČESKÁ NÁRODNÍ PÍSEŇ NA MORAVĚ A VE SLEZSKU

Rytmika (sčasování) v lidové písni	383
Národní píseň	396
Kolébka české prapísně lidové	427

O RYTMU, TÓNINĚ

A PSYCHOLOGII TVORBY V LIDOVÉ PÍSNĚ

Otázky a odpovědi	431
O lidové písni	434
Skladebná práce v lidové písni	442
O tónině v lidové písni	446
Nota (Na paměť Frant. Bartoše)	457
O tom, co je nejtvrďšího v lidové písni	462

ÚVOD KE SBÍRCE „MORAVSKÉ PÍSNĚ MILOSTNĚ“

I. Úvod	477
II. Úvodem	485

METHODA SBĚRU A NOTACE LIDOVÉ PÍSNĚ

Sbíráme českou národní píseň na Moravě a ve Slezsku	491
K notaci lidové písně	503
Pro sběratele lidových písní	510

DOKUMENTY

Z Janáčkovy žádosti České akademii věd a umění 17. listopadu 1891	515
Národopisná výstava československá v Praze 1895:	
Lidový koncert v Brně (L. Niederle)	517
Hudba na národopisné výstavě	520
Lidová hudba	524
Pořad moravských lidových slavností (program)	527

Lidová píseň v Rakousku:	
Janáčkova návštěva u dr. Karla Wienera 7. října 1910	530
Ediční zásady pro sbírky lidových písní	531
Schůze hlavního výboru ve Vídni 15. a 16. prosince 1910	533
Koncert lidových písní	537
Ústav pro lidovou píseň v ČSR:	
K edici Moravské písně milostné	538
Janáčkovy zápisy lidových písní:	
Slezsko	542
Valašsko	559
Slovácko	576
Slovensko	578

ZLOMKY, ČRTY;

PŮVODNÍ ZNĚNÍ PŘEPRACOVANÝCH STUDIÍ A J.

Lidová píseň moravská (A. P.)	593
Tance valašské a lašské	596
O užitých osnovách seřadných hudebních lidových tanců na Moravě	602
K české národní písni na Moravě a ve Slezsku	605
Sběr a notace lidových písní	608
Sloh národní písně	612
O lidové písni	616
Hippův chronoskop	620
Prosodie lidové písně	622
K prosodii lidové písně	625
Národní píseň	628
Rejstřík jmenný	629
Rejstřík věcný	634
Rejstřík písní podle začátku první strofy	639
Rejstřík tanců	648
Rejstřík místní	651
Seznam použitých zkratk	656
Seznam vyobrazení	657
Errata	658