

OBSAH

<i>Neradostné dětství</i>	5
<i>Studium v Praze</i>	10
<i>První angažmá</i>	15
<i>Přes Paříž do Sofie</i>	19
<i>Konečně Národní divadlo</i>	22
<i>Libuše</i>	25
<i>Morfová – bojovnice</i>	29
<i>Rozmach činnosti v novém státě</i>	32
<i>Tvůrčí umělec v představách Kristýny Morfové</i>	36
<i>Marina</i>	38
<i>Nejen opera</i>	41
<i>Zahraniční triumfy</i>	43
<i>Pěvkyně se slovanskou duší</i>	49
<i>Odchod z Národního</i>	54
<i>Svatá Ludmila</i>	55
<i>Rozloučení</i>	59
<i>Epilog</i>	64
<i>Bulharský slavík (M. Pospíšil)</i>	66
<i>Přehled vystoupení v Národním divadle (M. Pospíšil)</i>	77
<i>Operní repertoár</i>	81
<i>Diskografie</i>	82
<i>Písňový repertoár</i>	83
<i>Partneři Kristýny Morfové v Čechách</i>	86
<i>Žáci Kristýny Morfové v Čechách</i>	87

Na obálce civilní fotografie Kristýny Morfové (přední strana) a Národní divadlo v Praze (zadní strana).