
Obsah

KAPITOLA PRVNÍ,

která se odehrává
ve ČTVRTEK
odpoledne

strana 9

Třiadvacet zatížených hromádek a jedna dvojmo – Pan Macků má nohu – Polednice sebrala babičku – Éňa kousek popošel – Paní Plachá letí na poštu – Žákovská knížka mění tvar – Pan Macků udělá rukou podivný pohyb – Jáňurné episordy – Co by znamenala snížená známka z chování

KAPITOLA DRUHÁ,

která se odehrává
o půl hodiny později
nežli kapitola první

strana 23

O hubení komárů – Jak se množí polednice – Petlej teprolej – Štěpán vjíždí na políčko G 8 – Kalous má taky pocit – Na co je sádlo nejlepší – Štěpán odmítá vzít si na svědomí lidský život – Jenom šest čtyři

KAPITOLA TŘETÍ,

která se odehrává
v PÁTEK ráno

strana 37

Není babička jako babička – Paní Plachou není radno nazývat rachejtlí – Vanda chce do školky Nánu – Nedopatření, které si paní Plachá vyloží jinak – Štěpán je proklet – Dvacet sedm na jednoho – Lichta mezi velikány – Maličkový pokus – Co si zasloužily Tečkovy brýle – Proč se Lichta neměl tenince zachichtat

KAPITOLA ČTVRTÁ,

která se odehrává
v PÁTEK po obědě

strana 55

Proč pan Zlatuška nezařval – Anděla nic nemusí – Co je příčinou vrtohlavosti u přežvýkavců – Kalous pro názornost kývá palcem – Paní Plachá žasne – Štěpán vyložené zaváhá – Čím trpíval tlouštík jako děcko – Kdo má koukat mazat

KAPITOLA PÁTÁ,

kteřá se odehrává
o hodinu později
nežli kapitola čtvrtá

strana 71

KAPITOLA ŠESTÁ,

kteřá se odehrává
v PONDĚLÍ ráno

strana 89

KAPITOLA SEDMÁ,

kteřá se odehrává
čtvrt hodiny
po kapitole šesté

strana 111

KAPITOLA OSMÁ,

kteřá se odehrává
pět minut
po kapitole sedmé

strana 131

KAPITOLA DEVÁTÁ

a poslední,
kteřá se odehrává
týž den
jako kapitola osmá,
jenže odpoledne

Babička po pečení – Létající rohožka – Co se obvykle nedělá při tanci svatého Víta – Pekáč najde oddělat – Co měla banda ničemu ještě navíc – Pan Macků se možná nezhroutí – Mezi čtyřma očima – Vanda to umí rychlejc – Paní Plachá křičí, že je blázen (o sobě) – Není to rohožka, je to Ěňa

Lichta má nápad – Fred chce stehno – Štěpán neví, jak by Kalousovi poděkoval – Co si zaklapne holohlavý kadeřník do visacího zámku – Paní Plachá provádí tělocvičný úkon – Štěpán si to sní tady – Perspektivní jedinec v zeleném sáčku – Zmínka o paličkování – Hotová johtolanka – Fred má za celou dobu jenom nadpis

Rušné křtiny – Co tomu říkáš, Josefe? – Táhlý bezděčný pohyb pravé ruky – Kelímek ve výstřihu – Fred klade pod kytici lilii cosi podlouhlého – Co si Kalous vložil posvém – Lichta zasahuje – Štěpán vydává podivný zvuk – Učitelka by šla taky raději k vodě – Podnět sedí na stole – Do učebny vstupuje maličká šedovlasá žena

Anděla nejspíš nemyslí – Kalous svačí papír – Lichta má opět nápad – Kdo kráčí za Štěpánem – Fred by to třeba zkusil – Tečkova postava jako by se ještě protáhla – Brýle nebrýle – Lichta nemá normalizovaný průřez – Z koho nebude malíř – S čím Štěpán nepočítal – Čtyři žáci, opatrní vůči cizím osobám – Říká se ano

Babička bílí – Co slyšela paní Plachá v tržnici – Busta na plotě – Pan Macků usedá – Ěňa je málem přejet – Štěpáne, pa! – Lichta krmí – Muž se čtyřmi růžky se natáčí k břízce – Fred neví, čím to bylo – Co vypadlo z Kalouse – Na závěr stručně o počasí