

OBSAH

Místo předmluvy	5
ŽIVOT A TRADICE	19
Symboly let	21
Umění sedět	26
Óhara sensei	28
Květy času	32
Tajemství zvěrokruhu	35
Prameny věštecké magie	39
Etické tradice	43
Barva a tvar	47
Věštby	51
Psychologie mužského gigantismu	58
STÍNY A SVĚTLO	63
Znamení estetiky	65
Za japonskou maskou	70
Ohnivý sloup	78
Bez masky	97
Hranice kontrastů	100
Mytologie reklam	100
Léčivé tóso	105
Okusan	110
V papírovém pokoji	112
Chvála stínu	115
Novoroční hostina	121
KOŘENY A VÝHONKY	129
Tošio	131
Sajónara	134
Noční záblesky	138
TRADICE A TVORBA	151
Barevné listy Utamaróa	153
Obrazy Japonek	159
Prameny krásy	162
Barevná a hudební stupnice	168
Zrnka jara	172

OBSAH

FILOZOFIE A OBRAZNOST ZNAKU	183
Paměť bronzu a kamene	185
Štědré moře	187
Stíny dávných časů a současnost	190
Kinošita de gozaimasu	197
KULT KVĚTŮ	203
Estetika rostlin	205
Ranní a večerní tvář	212
Když kvetou sakury	216
Trpasličí velikáni	222
Umění upravovat	225
Asymetrie a rozličnost	228
Tokonoma — umělecké ohnisko	230
KULT ČAJE	233
Tajemství čajového listu	235
Tradice čajového nápoje	239
Ča no ju — čajový obřad	241
Čajový kánon	244
Porcelán a keramika	246
Barvy listů	250
Styl a chutě	256
LOVCI PEREL	261
Hranice víry	263
Perlová farma	270
Ama — mořské panny	273
Tajemství perel	277
Operování perlorodek	278
Měsíční záření	280
Ohnivý salamandr	282
Na úpatí Fudžisan	283
<i>Několik slov o autorovi</i>	292
<i>(V. Hrdličková)</i>	
<i>Poznámky</i>	295