

ÚVOD | 7

I. OTÁZKY KOLEM ILUZE | 9

1A. ILUZE FILMOVÁ VERSUS DIVADELNÍ | 9

1B. ILUZE V RŮZNÝCH KONTEXTECH | 13

2. DIVADELNÍ ILUZE V TEORII | 17

2A. ILUZE V DIVADELNÍCH
SLOVNÍCÍCH A ENCYKLOPEDIÍCH | 17

2B. DALŠÍ VÝZNAMY SLOVA ILUZE | 23

3. ILUZE MIMETICKÁ OD BAROKA PO REALISMUS | 32

3A. VĚROHODNOST ANEB CO ŽÁDAJÍ POETIKY | 32

3B. ILUZIVNOST V INSCENAČNÍ PRAXI | 38

3C. NEBEZPEČÍ ILUZE | 44

3D. ARTAUD A BRECHT,
SKUTEČNÁ ILUZE A ANTI-ILUZE | 46

3E. KONVENCIONALITA A RELATIVITA ILUZE | 50

4. ILUZE A KONVENCE | 55

4A. DALŠÍ PŘÍKLADY KONVENCIONALITY | 55

4B. LIMITY DOKONALÉ REALISTICKÉ ILUZE | 59

4C. KONVENCIONALITA ČASU A MLUVY | 63

4D. ZDIVADELNĚNÍ REALISTICKÉ ILUZIVNOSTI | 65

5. VRSTVY ILUZE | 70

5A. ROZOSTŘENOST POJMU ILUZE
V DIVADELNÍM DISKURZU | 70

5B. PSYCHOLOGICKÉ VRSTVY ILUZE
A ZRCADLOVÉ NEURONY | 75

5C. HYPERNATURALISMUS A TRIUMF ILUZE
V POSTDRAMATICKÉM DIVADLE | 79

6. JE ILUZE SKUTEČNOSTI V DIVADLE VYLOUČENÁ? | 84

6A. VÝRON REALITY DO DIVADLA | 84

6B. MENTÁLNÍ RAMPA A DĚTI V DIVADLE | 90

7. ILUZE A HRA | 97

7A. FORMY ZAPOJENÍ DIVÁKA DO HRY | 97

7B. VÝZVA „HRAJTE S NÁMI“ | 101

7C. VLASTNOSTI HRY
A ILUZE JAKO LUDICKÁ REALITA | 110

7D. OBHAJOBA RAMPY, PRORAŽENÍ RAMPY | 114

7E. TEATRALIZACE, DIVADLO NA DIVADLE
JAKO STRATEGIE HRY | 121

7F. AKTIVITA A PASIVITA DIVÁKA | 128

8. DISKONTINUITA ILUZE | 133

8A. OKAMŽIKY DOKONALÉ ILUZE | 133

8B. ILUZE JAKO FÉNIX | 137

9. ILUZE JAKO ESTETICKÝ VJEM | 140

9A. DIVADELNÍ ZAMĚŘENÍ
A OBRAZOVÉ VNÍMÁNÍ | 140

9B. LIMITY ZICHOVY TEORIE | 143

**IO. ILUZE A FABULE,
ILUZE A POSTAVA | 147**

**IOA. PŘÍTOMNOST A NEPŘÍTOMNOST
FABULE V DRAMATU | 147**

IOB. KTERÉ HERECTVÍ JE ILUZIVNĚJŠÍ? | 153

II. ILUZE A EFEKTY | 158

IIA. OPTICKÁ A MECHANICKÁ PŘEKVAPENÍ | 158

IIB. DRASTICKÉ EFEKTY | 161

IIC. ŽIVÁ ZVÍŘATA - SKUTEČNOST NA JEVIŠTI? | 166

IID. DIVADLO JAKO PODÍVANÁ | 168

I2. ILUZE BAROKNÍHO DIVADLA | 171

**I2A. ILUZE A SKUTEČNOST
JAKO PŘESÝPACÍ HODINY | 171**

I2B. DIVADLO SVĚTA NA DIVADELNÍM JEVIŠTI | 173

I2C. BAROKNÍ HRA NA ŽIVOT A NA SMRT | 177

I2D. CORNEILLE A CALDERÓN - SPIRÁLA ILUZÍ | 178

ZÁVĚR | 184

POZNÁMKY | 188

BIBLIOGRAFIE | 199

JMENNÝ REJSTŘÍK | 204

SUMMARY | 208