
OBSAH

- Malířova vlastní podobizna a dívka
v červeném (9)
- Výjev z hřebčína (22)
- Kompozice s kočkou (28)
- Jablko a tři — pokus o skupinový
portrét (36)
- Malá krasojezdskyně (43)
- Plavá: Vzpomínka na konec dostihové
sezóny (52)
- Pocta Rembrandtovi (61)
- Studie chuchelské Giocondy (70)
- Obraz krajiny na dně jezera (77)
- Chmelobraní — kresba uhlem (86)
- Podzimní zátiší s povidly a zlatým
bažantem (95)
- Klasický motiv v zasněžené krajině (103)
- Horská partie s průhledem do skal (114)