

## O B S A H

I.	ÚVOD	9
II.	PŘÍSTUP K PROBLÉMU	11
	1. Charakteristika metody	12
	2. Přípravná fáze výzkumu	12
	Vymezení pojmu kulturní památka	13
	Ukazatele vztahu k kulturním památkám	14
	Faktory působící na vytváření vztahu ke kulturním památkám	14
	Projevy zájmu o kulturní památky	14
	Zdroje informací o kulturních památkách a spokojenost s jejich množstvím	15
	Šíře dopadu propagačních akcí	15
	Možnosti aktivace kulturních památek	15
	Rozsah problematiky památkové péče	15
	Otázky pro návštěvníky	15
	3. Cíle výzkumu	16
	4. Pracovní hypotézy výzkumu	16
III.	ZÁKLADNÍ ÚDAJE O VÝZKUMU	19
IV.	VZTAH ČESKÉ VEŘEJNOSTI KE KULTURNÍM PAMÁTKÁM	21
	Dílčí závěr	36
V.	NIČENÍ KULTURNÍCH PAMÁTEK A PRÁVNÍ POSTIH	39
	Dílčí závěr	46
VI.	PROPAGACE A VÝCHOVA	47
	1. Problematika kulturních památek v hromadných sdělovacích prostředcích	47
	2. Požadavek nového časopisu	51
	3. Šíře dopadu propagačních akcí	54
	Soutěže	54
	Přednášky	54
	4. Vliv školy na utváření vztahu ke kulturním památkám	56
	Dílčí závěr	57
VII.	PROJEVY ZÁJMU	59
VIII.	NÁZORY NÁVŠTĚVNÍKŮ KULTURNÍCH PAMÁTEK	63
	1. Frekvence návštěv kulturních památek	64
	2. Zábrany v návštěvě kulturních památek	66
	3. Způsob návštěvy kulturních památek	68

4. Motivace návštěv kulturních památek	70
5. Spokojenost s průvodcovskou službou	73
6. Některé doplňující otázky	76
Dílčí závěr	79
IX. PAMÁTKOVÁ PÉČE	81
1. Ocenění dosavadní péče o kulturní památky	83
2. Úroveň informovanosti o základních právních a organizačních zásadách památkové péče	86
Dílčí závěr	91
X. VÝZNAM PAMÁTEK PRO DNEŠNÍHO ČLOVĚKA	93
Dílčí závěr	97
XI. DOPLŇUJÍCÍ SHRNUŤÍ	99
XII. ZÁVĚRY	101
Výchovné působení na utváření vztahu ke kulturním památkám	104
Názory na úroveň památkové péče	105
LITERATURA	107
PŘÍLOHY I. - XIV.	109
I. Dotazník	111
II. Lístek B	125
III. Lístek A	126
IV. Výsledky předběžných sond	127
Předběžná sonda B	129
Komentář k otázkám nezařazeným do vlastního dotazníku.	
Rozhovory s návštěvníky	130
Rozhovory s "nenávštěvníky"	132
V. Ukázka protokolu o nestandardizovaném rozhovoru	134
VI. Frekvence informací o kulturních památkách v novinách a časopisech za červenec 1973	136
VII. Přehled počtu návštěvníků na památkových objektech ČSR v letech 1959 - 1972	137
VIII. Srovnání struktury základního a výběrového souboru	138
IX. Další údaje o výběrovém souboru I. četnosti	140
X. Další údaje o výběrovém souboru II. - tabulky vzájemného třídění identifikačních a pomocných znaků	143
XI. Přepočtení vybraných tabulek na soubor reprezentativní dle vzdělání	149
XII. Tabulky třídění kontrolních otázek s identifikačními znaky	153
XIII. Obrázky ke kontrolní otázce 39 (viz str. 22)	156
XIV. Grafická znázornění	
Graf znázorňující rozdělení dospělé populace ČSR podle vztahu ke kulturním památkám (ke str. 103)	157

Působení některých vnějších vlivů při rozhodování o návštěvě kulturních památek (k otázkám č. 22 a 32)	158
Působení některých pohnutek při návštěvě kulturních památek (k otázkám č. 22 a 31)	159
Překážky v návštěvě kulturních památek v různých věkových skupinách (k otázce č. 26)	160
Způsob návštěvy kulturních památek v různých vzdělanostních vrstvách (k otázkám č. 28 a 29)	161
ZPRÁVA O OPONENTNÍM ŘÍZENÍ	163
RUSKÉ A FRANCOUZSKÉ RESUMÉ	165

## С о д е р ж а н и е

I.	ВВЕДЕНИЕ	9
II.	ПОДХОД К ПРОБЛЕМЕ	11
	1. Характеристика метода	12
	2. Подготовительная фаза обследования	12
	3. Цели обследования	16
	4. Рабочие гипотезы обследования	16
III.	ОСНОВНЫЕ ДАННЫЕ ОБ ОБСЛЕДОВАНИИ	19
РЕЗУЛЬТАТЫ		
IV.	ОТНОШЕНИЕ ЧЕШСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ К ПАМЯТНИКАМ КУЛЬТУРЫ	21
V.	НАНЕСЕНИЕ УЩЕРБА ПАМЯТНИКАМ КУЛЬТУРЫ И КРИДИЧЕСКИЙ РЕГРЕСС	39
VI.	ПРОПАГАНДА И ВОСПИТАНИЕ ПРАВИЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПАМЯТНИКАМ КУЛЬТУРЫ И ОХРАНА ПАМЯТНИКОВ СТАРИНЫ	47
	1. Проблематика памятников культуры в средствах массовой коммуникации	47
	2. Необходимость создания нового журнала.	51
	3. Действенность пропагандистских кампаний	54
	4. Роль школы в деле формирования правильного отношения к памятникам культуры	56
VII.	ПРОЯВЛЕНИЯ ИНТЕРЕСА К ПАМЯТНИКАМ КУЛЬТУРЫ	59
VIII.	ВЗГЛЯДЫ ПОСЕТИТЕЛЕЙ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ	63
	1. Частота посещений памятников культуры	64
	2. Причины, препятствующие посещению памятников	66
	3. Способ посещения памятников культуры	68
	4. Мотивировка посещений памятников культуры	70
	5. Оценка работы экскурсоводов	73
	6. Некоторые дополнительные вопросы	76

IX. ОХРАНА ПАМЯТНИКОВ СТАРИНЫ	81
1. Оценка проделанной работы в области охраны памятников старины	83
2. Степень информированности об основных юридических и организационных принципах охраны памятников старины	86
X. ЗНАЧЕНИЕ ПАМЯТНИКОВ СТАРИНЫ ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА	93
XI. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОВОЩЕНИЯ	99
XII. ЗАКЛЮЧЕНИЕ	101
ЛИТЕРАТУРА	107
ПРИЛОЖЕНИЯ I. - XIV.	109
ПЕРЕЧЕНЬ ГРАФИКОВ	157
РЕЗЮМЕ	165

## Sommaire

I.	INTRODUCTION	9
II.	APPROCHE AU PROBLÈME	11
	1. Caractéristique de la méthode	12
	2. Phase préparatoire de la recherche	12
	3. Objectifs de la recherche	16
	4. Hypothèses de travail de la recherche	16
III.	DONNÉES FONDAMENTALES SUR LA RECHERCHE	19
RÉSULTATS		
IV.	RAPPORT DU PUBLIC TCHÈQUE ENVERS LES MONUMENTS CULTURELS	21
V.	DÉTÉRIORATION DES MONUMENTS CULTURELS ET ACTION JURIDIQUE	39
VI.	PROPAGANDE ET ÉDUCATION DANS LE DOMAINE DES MONUMENTS CULTURELS ET DE LA PROTECTION DES MONUMENTS HISTORIQUES	47
	1. Problèmes des monuments culturels dans les moyens de communication de masse	47
	2. Besoin d'une nouvelle revue	51
	3. Impact des activités de propagande	54
	4. Influence exercée par l'école sur la formation d'un rapport envers les monuments culturels	56
VII.	MANIFESTATIONS DE L'INTÉRÊT AUX MONUMENTS CULTURELS	59
VIII.	OPINIONS DES VISITEURS DE MONUMENTS CULTURELS	63
	1. Fréquence des visites de monuments culturels	64
	2. Réticences à la visite de monuments culturels	66
	3. Mode de visite de monuments culturels	68
	4. Motivation des visites de monuments culturels	70
	5. Satisfaction avec le service de guides	73
	6. Quelques questions complémentaires	76
IX.	PROTECTION DES MONUMENTS HISTORIQUES	81
	1. Appréciation de la protection des monuments effectuée jusqu'ici	83

2. Niveau d'information sur les principes législatifs et organisatoires fondamentaux régissant la protection des monuments	86
X. IMPORTANCE DES MONUMENTS POUR L'HOMME DE NOS JOURS	93
XI. RÉSUMÉ COMPLEMENTAIRE	99
XII. CONCLUSIONS	101
LITTÉRATURE	107
ANNEXES I. - XIV.	109
LISTE DE GRAPHIQUES	157
RÉSUMÉ	165