

## OBSAH

Předmluva . . . . .	9
I. Vznik fotografického obrazu a fotografický citlivý materiál . . . . .	
Halogenidy stříbra . . . . .	11
Latentní obraz . . . . .	12
Fotografická citlivá vrstva . . . . .	12
Výroba fotografické citlivé vrstvy . . . . .	13
Lití citlivé vrstvy . . . . .	13
Tloušťka citlivé vrstvy . . . . .	13
Druhy fotografických citlivých materiálů . . . . .	14
Vznik fotografického obrazu . . . . .	16
Mechanismus fotochemických dějů při snímku . . . . .	17
II. Vlastnosti fotografických materiálů . . . . .	
Sensitometrické pojmy . . . . .	19
Charakteristická křivka . . . . .	21
Závoj . . . . .	23
Oblast nedostačujících osvitů . . . . .	24
Oblast normálních osvitů a strmost charakteristické křivky ( $\gamma$ ) . . . . .	24
Fotografická šířka citlivé vrstvy (osvitová pružnost) . . . . .	26
Oblast nadměrných osvitů . . . . .	27
Obecná citlivost fotografického materiálu . . . . .	28
Systémy označování citlivosti . . . . .	28
Srovnávací tabulka citlivostí . . . . .	30
Spektrální citlivost fotografického materiálu (citlivost k barvám) . . . . .	30
Rozdělení fotografického materiálu podle spektrální citlivosti . . . . .	33
Rozlišivost citlivé vrstvy . . . . .	34
Zvětšování citlivosti hotových výrobků . . . . .	38
Hypersensibilisace předosvitnutím . . . . .	38
Hypersensibilisace parami rtuti . . . . .	38
Zvětšování citlivosti alkalickými lázněmi . . . . .	38

Latensifikace . . . . .	39
Supersensibilisace . . . . .	40
Desensibilisace . . . . .	40
III. Vyvolávání fotografického obrazu . . . . .	42
Všeobecný úvod (vyvolávání chemické, fyzikální a jemnozrné) . . . . .	42
Chemické vyvolávání . . . . .	42
Vyvolávání v miskách, t. zv. povrchové a hloubkové vyvolávání, vyvolávání ve vývojnicích a tancích . . . . .	44
Vyvolávání s časovou kontrolou . . . . .	49
Vliv teploty, pohybu a alkality vývojky a vliv zplodin vyvolávání . . . . .	49
Vyčerpání vývojky a vyrovnávání její snížené účinnosti . . . . .	51
Vývojka a její složky . . . . .	52
Vyvolávací látky . . . . .	53
Oxydační zplodiny vyvolávačů . . . . .	57
Konservační látky . . . . .	57
Látky urychlující vyvolávání — zásady (alkálie) . . . . .	60
Elektrolytická disociace . . . . .	60
Hodnota pH a její měření . . . . .	62
Neutralisace . . . . .	63
Hydrolysa . . . . .	64
Regulátory pH . . . . .	64
Nejčastěji používané alkálie ve vývojkách . . . . .	65
Protizávojové látky . . . . .	67
Voda . . . . .	68
Přerušení vyvolávacího postupu . . . . .	69
IV. Ustalování a praní . . . . .	70
Mechanismus ustalování . . . . .	70
Mechanismus praní . . . . .	72
Sušení negativů . . . . .	72
V. Fotografické chemikálie a práce s nimi . . . . .	74
Nádobí . . . . .	74
Vážení a měření . . . . .	76
Voda pro fotografické práce . . . . .	77
Rozpuštění . . . . .	79
Filtrace a dekantace . . . . .	80
Druhy roztoků a jejich ředění . . . . .	81

Čištění nádob . . . . .	83
Přehled používaných chemikálií . . . . .	84

VI. Předpisy pro zpracovávání negativního a pozitivního materiálu . . . . .	106
Negativní vývojky . . . . .	106
Positivní vývojky . . . . .	144
Vyvolávání ve dvou stupních . . . . .	154
Fyzikální vyvolávání . . . . .	158
Prerušovací lázně . . . . .	162
Ustalovače . . . . .	166
Předpisy pro praní, sušení, utvrzování a odstraňování zákalů . . . . .	172

VII. Předpisy pro chemickou úpravu negativů a pozitivů . . . . .	183
Zesilování . . . . .	184
Zeslabování a odstraňování závoje . . . . .	191
Harmonisace kontrastů . . . . .	198
Tónování a barvení . . . . .	204

VIII. Různé předpisy a tabulky . . . . .	211
Vady negativů . . . . .	212
Vady pozitivů . . . . .	220
Zpracování vadného fotografického materiálu . . . . .	223
Regenerace stříbra z ustalovačů . . . . .	226
Leštění papírových fotografických obrazů . . . . .	227
Lepidla a laky . . . . .	228
Opravy měchů fotografických přístrojů . . . . .	230
Různé předpisy . . . . .	231
Tabulky k přepočtu teplot, měr a vah . . . . .	234

Rejstřík . . . . .	238
--------------------	-----