
OBSAH

Úvod 7

Kapitola první: Sociální povaha folklóru a problémy jeho lidovosti 13

Kapitola druhá: Folklór jako druh lidové kultury 60

Kapitola třetí: Klasifikace folklórních děl 99

Kapitola čtvrtá: Kolektivnost tvůrčího procesu ve folklóru.
Tradice a improvizace 167

Kapitola pátá: Umělecká metoda folklóru 214

Kapitola šestá: Estetický vztah folklóru ke skutečnosti 265

Literatura 311

Jmenný rejstřík 337

Rejstřík názvů a postav folklórních a literárních děl 345

Věcný rejstřík 351