

# O B S A H

ÚVODEM	7
1. Metody a techniky výzkumu	8
2. Charakteristika výběrových souborů	10
I. SOCIALISTICKÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A ŽIVOTNÍ HODNOTY	13
Úvod	13
1. Hodnotové orientace	16
2. Frekvence zájmových aktivit volného času	28
3. Čtení knih jako jeden z faktorů ovlivňujících hodnotové orientace	42
Shrnutí	48
II. FILM A JEHO PODÍL NA ŠÍŘENÍ UMĚLECKÝCH A KULTURNÍCH HODNOT A DLOUHODOBÉM FORMOVÁNÍ SOCIALISTICKÉHO ZPŮSOBU ŽIVOTA	50
Úvod	50
1. Vymezení pojmu audiovizuální kultura, audiovizuální komunikace, audiovizuální sdělení	51
2. Návštěva kina jako kulturní aktivita - sekundární společenské funkce kina	55
3. Společenské a kulturní aspekty návštěvy kina, charakteristiky auditoria kin	59
4. Primární funkce kina - primární motivace návštěvy kina - hodnotové orientace filmových diváků	66
4.1. Kvalitativní charakteristiky filmu a filmového programu jako potencionální nositelé kulturních a uměleckých hodnot	68
4.2. Preference diváků ve vztahu k filmovému repertoáru kin a televize	86
4.3. Preference televizních diváků ve vztahu k filmovému programu Čs. televize	80
4.4. Hodnotové orientace diváků - hodnoty a prožitky spojené s nejoblíbenějšími filmy	83
Shrnutí	87
III. TELEVIZE A JEJÍ PODÍL NA ŠÍŘENÍ UMĚLECKÝCH A KULTURNÍCH HODNOT A DLOUHODOBÉM FORMOVÁNÍ SOCIALISTICKÉHO ZPŮSOBU ŽIVOTA	89
Úvod	89
1. Struktura zájmu o vysílání televizního programu	90
1.1. Slevařní směry očekávání ve vztahu k televiznímu vysílání	90

1.2. Celková sledovanost televizního programu a způsoby výběru jednotlivých pořadů	94
1.3. Základní rozložení zájmu o jednotlivé typy pořadů	98
1.4. Sledovanost zahraničních televizí	106
2. Vztah působení televize a ostatních kulturních a uměleckých aktivit	113
2.1. Vliv televize na formování životních hodnotových orientací	114
2.2. Vliv televize na zvýšení zájmu o různé oblasti, zejména kulturu a umění	114
Shrnutí	125
IV. ZÁVĚR	128
V. PŘEHLED POUŽITÉ LITERATURY	131
PŘÍLOHY	133
1. Tabulková část 1. stupně třídění souboru ČSR	135
2. Tabulková část 1. stupně třídění souboru Prahy	155
3. Podklad pro kódování formalizovaného popisu filmového programu	173
4. Seznam nejoblíbenějších filmů zhlédnutých v kině a jejich hodnocení	191
5. Rozbor oblíbenosti uvedených filmů	201
6. Seznam nejoblíbenějších titulů zhlédnutých na videu	207