
Obsah

Předmluva: „Není to jen film, je to zkušenost!“ / 11

První premisa: Život ve snovém světě / 17

- i) Realita jako past: Postmoderní fragmentace
jedenadvacátého století / 17
- ii) Není to zábava: Pravidla pro začátečníky / 23
- iii) Sedm smrtelných ctností: Hlavní motivační faktory
připojených lidí / 26
- iv) Jsme lidští roboti / 31

Druhá premisa: Lžička neexistuje / 38

- v) Hologramová etika: Realita jako herní plán / 38
- vi) Pravidla čerpání síly: Samostatné odpojení / 48
- vii) Přestupky proti státu: Osm hlavních
ctností bojovníka / 53
- viii) Milovat osudu navzdory: Porozumění matrixu / 59

Třetí premisa: Myslíš, že to, co dýcháš, je vzduch? / 64

- ix) Věříš na Osud? Čarodějova vůle ke svobodě / 64
- x) Život v matrixu: Přiměřené reakce
na iluzorní podněty / 71
- xi) Vy nejste vy: Život jako simulace / 79

Čtvrtá premisa: Cesta ven / 86

- xii) Hledisko vidoucího / 86

Pátá premisa: Poušť reality / 108

- xiii) Poslední soud zevnitř: Velké odpojení / 108
- xiv) Volání nevyhnutelnosti: Plánování apokalypsy / 116
- xv) Noční můra historie: Věk informací a eschaton / 122

Šestá premisa: Jmenuji se Neo! / 129

- xvi) Vidění jako osud: Dvojitý život čarodějů / 129
- xvii) Čtení kódu: Vše je pouze energie / 139
- xviii) Stát se bohem: Život po matrixu / 146

Doslov: Pořád si myslíte, že je to jen film? / 158

První dodatek: Božská invaze Philipa K. Dicka / 162

Druhý dodatek: Carlos Castaneda:

Nechť vás provází mýtus / 165

Třetí dodatek: Souhra archetypů / 169

Slovníček / 175