

Příloha: Josef Čapek - Vlastní podobizna (řezba do
linolea) - 7

Předmluva Vlastimila Rady - 9

- 1934 - Co má člověk z umění (*Život XIII*) - 11
- 1913 - Bázeň před Evropou (*Volné směry XVIII*) - 16
- 1933 - Život na dluh (*Život XII*) - 20
- 1913 - Alšova šedesátka (*Volné směry XVII*) - 24
- 1912 - Postavení futuristů v dnešním umění (*Umělecký
měsíčník I*) - 28
- 1913 - Tvořivá povaha moderní doby (*Volné směry
XVII*) - 34
- 1918 - Co bych nechtěl mítí řečeno jen sám za sebe
(*Červen I*) - 45
- 1918 - Pro mnohé uši (*Novoročenka Veraikonu*) - 49
- 1920 - Cestou I (*Musaion I*) - 56
- 1928-29 - Cestou II (*Život VIII*) - 61

1924 - O tradici a o tvoření kolektivním (*Přítomnost I*) - 64

1924 - O moderní výtvarný výraz (*Apollon II*) - 70

1926 - Novoklasicismus - umění zítřka

(*Přítomnost III*) - 76

1931 - Jak se má člověk dívat na moderní obraz

(*Přítomnost VIII*) - 79

1931 - Padesátiletý Picasso (*Přítomnost VIII*) - 85

1935 - Umění a život (*Věda a život*) - 88

1936 - Frenesie hmoty (*Život XVI*) - 91

1937 - Česká skutečnost (*Život XV*) - 93

1924 - Čapek o Josefovi (*Přítomnost I*) - 96