

OBSAH

Kapitola, která není ani první ani poslední, kapitola, ve které se dozvíte, proč je Štěpánka tolik smutná a proč v noci tolik brečela	5
Kapitola, která vám řekne, co o Štěpánce ještě nevíte, a představí vám další příbuzenstvo	7
Kapitola, ve které vám Štěpánka představí Fandu a také řekne, proč se spolu ti dva pohádali	9
Kapitola, která vás zavede ze Škardovky do Lipovky a poví vám, jaké to vlastně v té Lipovce je	12
Kapitola o tom, jak Štěpánka jela s dědečkem na prázdniny a jak u Kerhartů vařili salamandrovou polévku	15
Kapitola, ve které se dozvíte o Cvrčíně i o překvapení, které Štěpánku tak ohromilo	18
Kapitola, která je poněkud zmatená, ve které se dozvíte, kdo je to Blanka, teta Valerie, strýc Jiří i proč je pan Vohrýz zneuznaný talent	21
Kapitola, která řádně osvětlí, jaké jsou vlastně mezi sestřenicemi vzta- hy, prozradí, kdo bude Štěpánčin a Blančin strýc, a konečně dá taky slovo babičce	25
Kapitola, ve které půjdete s dětmi na cvrčínskou pouť a dozvíte se, jak to bylo s kolotočem starého Zelinky	29
Kapitola, která prozradí na tetu Lídu, jak dělala řízky, a také proč přišel pan Žežulka žádat o ruku, a konečně i o tom, jak vznikla nová divadelní hra	32
Kapitola o tom, jak se hrálo divadlo, proč se Štěpánka nemohla prosla- vit, o hrozném nemoci, jejíž jméno je tyf, o ztracených a nalezených pracnách	35
Kapitola už z Lipovky, v níž poznáte Jiřku a kde se vzpomíná trochu na Cvrčín a trochu na Škardovku	41
Kapitola, která vám představí třídu a také Pelcku a řekne vám, proč se s Pelckou děvčata nekararadí	44
Kapitola o tom, kde se dozvíte, že má Štěpánka spisovateelský talent, i to, že pan Žežulka už je opravdový strýc, a také o starostech	47
Kapitola, ve které nemůže být Štěpánka ani jednou šťastná, i když je tam její básnička a Sirovátka	50
Kapitola, která je více smutná než veselá, kde je o pohřbu a kde se také pláče	53
Kapitola o fiálkách i o Sirovátkovi, který bude myslivcem, ale také o tom, že s Pelckou nejsou žádné žerty	56
Kapitola, která vám objasní, proč Štěpánka neříká rukulíbám, a ve které poznáte paní cukrářku a slečnu Zorku	58
Kapitola o tom, proč byl ve třídě při vyučování zápach a proč se ze Štěpánky a z pana učitele Říhy stali spojenci	62
Kapitola o tom, jak byla Štěpánka poprvé v Městském divadle a jak si Sirovátka udělal ostudu	65
Kapitola o tom, jak se hrálo divadlo ve prospěch chudých dětí a jak se ze Štěpánky vyklubala zlodějka	70
Kapitola o tom, jak Štěpánka bloudila v dešti a kde se neví, jak dál	74
Kapitola o tom, co se může stát, když mléko udělá pf, i o tom, kam se poděl dort a kde se nakonec volá: „Na shledanou, Pánko!“	77