
Obsah

Povinnost básníka

7

I LITERATURA JAKO SOUČÁST KULTURY A NÁSTROJ RADIKÁLNÍHO ZLIDŠTĚNÍ SVĚTA 25

KAPITOLA 1.

Mravní a estetický smysl lidské existence. Člověk
a společnost. Člověk a příroda. 29

Člověk 29

O M. M. Prišvinovi 35

Z dopisu M. M. Prišvinovi 12. 2. 1927 39

Čtenářské poznámky 40

Z dopisu V. A. Possemu po 10.(23.) srpnu 1901 52

Z dopisu B. L. Pasternakovi 30. 11. 1927 53

Z dopisu V. D. Rjachovskému 17. 7. 1925 53

K. A. Fedinovi 3. 3. 1926 54

Z dopisu K. A. Fedinovi 9. 1. 1925 55

Z dopisu K. A. Fedinovi 20. 12. 1924 55

Z dopisu L. N. Andrejevovi v srpnu (září) 1907 56

KAPITOLA 2.

Kulturní funkce literatury, její vztah k práci a k vědě 57

O kultuře 57

Z projevu na druhé plenární schůzi vedení Svazu so-
větských spisovatelů 7. března 1935 60

Z projevu na rozšířeném zasedání předsednictva organizač-
ního výboru Svazu sovětských spisovatelů 7. září 1933 61

Z dopisu L. N. Andrejevovi v březnu 1912 63

Z dopisu S. T. Grigorjevovi 3. 12. 1925 64

Z dopisu L. N. Andrejevovi mezi 16. (29.) srpnem 8. (21.)
říjnem 1911 64

KAPITOLA 3.

Kritika protikulturnosti měšťáctva 65

Poznámky o měšťáctví 65

Rozpad osobnosti 88

Z dopisu L. N. Andrejevovi v lednu 1901 135

KAPITOLA 1.

Romantismus, realismus, naturalismus	141
Z přednáškového cyklu Dějiny ruské literatury	141
Z dopisu Stefanu Zweigovi 16. 5. 1928	150
Předmluva k novele B. L. Pasternaka Malá Luversová	151
Z dopisu A. V. Pikulové před 20. 5. 1928	153
Z dopisu F. V. Gladkovovi 23. 8. 1925	154
Z dopisu F. V. Gladkovovi 30. 11. 1926	154
Z dopisu S. T. Grigorjevovi 10. 11. 1925	154
Z dopisu I. E. Babelovi r. 1933 nebo 1934	155

KAPITOLA 2.

Moderna a dekadence	156
Paul Verlaine a dekadenti	156
Z dopisu L. N. Andrejevovi, podzim 1911	169

KAPITOLA 3.

Proletářská literatura	171
Předmluva k Sborníku proletářských spisovatelů	171
Z dopisu členům literárního kroužku na odborové technické škole v Pokrovsku	175
Z dopisu F. V. Gladkovovi 30. 11. 1926	177

KAPITOLA 4.

Socialistický realismus	179
Z referátu na I. všesvazovém sjezdu sovětských spisovatelů 17. 8. 1934	179
O socialistickém realismu	202
Beseda s mladými	207
Z dopisu A. S. Ščerbakovovi 19. 2. 1935	219
Z dopisu I. A. Gruzděvovi 13. 4. 1933	221
Z dopisu L. F. Chynkulovovi 21. 12. 1928	221
Z dopisu V. V. Ivanovovi 10. 1. 1936	222
Z článku O čipernosti (1934)	223
Z dopisu M. L. Slonimskému 1. 6. 1935	223
Z dopisu A. A. Surkovovi 7. 12. 1935	224
Z projevu při zahájení druhé plenární schůze vedení Svazu sovětských spisovatelů 2. 3. 1935	224
Z článku Literární kratochvíle (1935)	225
Z dopisu S. T. Grigorjevovi 15. 3. 1926	227

III PORTRÉTY

231

N. S. Leskov	235
O „karamazovštině“	243
Ještě jednou o „karamazovštině“	247
Lev Tolstoj	253
V. G. Korolenko	299
Nad novou povídkou A. P. Čechova V roklině	316
A. P. Čechov	321
O tvorbě Leonida Andrejeva. Saška Žeguljov	337
Sergej Jesenin	342
Předmluva ke knize Fenimora Coopera Stopař	348
Cyrano z Bergeraku	350
O Anatolu Franceovi	359
Z dopisu S. Zweigovi 14. 5. 1925	363
O Romainu Rollandovi	363
Z dopisu R. Rollandovi 13. 1. 1923	366
R. Rollandovi 28. 3. 1927	367

IV Z LITERÁRNÍ DÍLNY

369

O literární technice	373
Z článku Jak jsem se učil psát	379
Z projevu na druhé plenární schůzi vedení Svazu sovětských spisovatelů 7. 3. 1935	397
Z dopisu I. I. Skvorcovu-Stěpanovovi 30. 11. 1927	398
Z dopisu A. V. Peregudovovi 4. 12. 1927	399
Z dopisu G. Grekovové 8. 10. 1931	399
Z dopisu V. D. Rjachovskému 13. 10. 1925	402
Z dopisu V. V. Ivanovovi počátkem r. 1923	402
Jak píšu. Odpovědi na anketu pořadatelů sborníku Jak píšeme	403
Poznámky	407
Jmenný rejstřík	440