

OBSAH

Úvod	5
Kapitola první 1806—16 Rodiče. Dětství v Jincích a Hořovicích. Zámecké koncerty. Přijetí na konservatoř.	7
Kapitola druhá 1816—23 Na konservatoři. První veřejné vystoupení. Činnost skladatelská.	15
Kapitola třetí 1823—24 Pražský hudební život. Koncerty. Stavovské divadlo. Henrietta Sontagová. Caprice.	30
Kapitola čtvrtá 1824—25 Koncerty v Praze a v Hořovicích. Styky s českými vlastenci: František Palacký, Karel Simeon Macháček, Karel Vinařický. Vystoupení v Teplicích a v Praze.	40
Kapitola pátá 1826—28 Víděň. Josef Mayseder. Slavíkovy koncerty ve Vídni.	49
Kapitola šestá 1828 Niccolò Paganini a jeho koncerty ve Vídni. Setkání Slavíka a Paganiniho.	64
Kapitola sedmá 1828—29 Paříž. Baillot, Cherubini, Rode, Paër, Sontagová, Pixis. Koncertní vystoupení. Návrat do Vídně.	70

Kapitola osmá	1830	78
Koncertní vystoupení ve Vídni, v Praze, Teplicích a Hořovicích.		
Kapitola devátá	1829—32	87
Slavíkovy zápisníky.		
Kapitola desátá	1830—31	101
Přátelství Josefa Slavíka a Fryderyka Chopina.		
Kapitola jedenáctá	1832	109
Koncerty ve Vídni. Na vrcholu slávy.		
Kapitola dvanáctá	1833	112
Vídeň. Poslední vystoupení. Pešť: Onemocnění, smrt a pohřeb.		
Kapitola třináctá	118
Po smrti Slavíkově.		
Doslov		124
Autorova poznámka		128
Seznam skladeb Josefa Slavíka		129
Bibliografie		133
Jmenný rejstřík		139
Seznam vyobrazení		159