

Úvod	7
1	Víra proti osudu (Předběžné teze) . . . . . 13
1.1	Co je víra? . . . . . 18
1.2	Co je osud? . . . . . 20
1.3	Mezi vírou a osudem . . . . . 22
2	Osud (a víra) v antických náboženských soustavách . . . . . 24
2.1	Starověký Egypt prizmatem „víra – osud“ . . . . . 24
2.2	Fatum antického Babylónu – možnost výhybky? . . . . . 25
2.3	Kenaanské náboženství – mimo „víru – nebo osud“? . . . . . 29
2.4	Chetité mezi mýtem a nadějí. . . . . 33
2.5	Parsismus – překonání osudu eticko–eschatologickým dualismem? . . . . . 36
2.6	Náboženství Řeků: mezi Moirami a Prométheem . . . . . 41
2.6.1	Otázka prométheovská . . . . . 48
2.6.2	Řecká filosofie – pokus odstranit s mýtem i osudovost? 54
2.6.2.1	Jeden z předsókratů . . . . . 54
2.6.2.2	Sókratés (asi 469–399 př. Kr.) . . . . . 56
2.6.2.3	Poznámka k Platónovi . . . . . 61
2.6.2.4	Epikúros antifatální . . . . . 64
3	Víra proti osudu v biblickém (starozákonním) poselství . . . . . 70
3.1	V Starém zákoně není výrazu pro pojem osudu . . . . . 70
3.2	Antifatální myšlenka exodu . . . . . 75
3.3	Soud – protifatální proces smíření a omilostnění . . . . . 78
3.4	Zvěst o stvoření – hráz proti chaosu, fatu, smrti . . . . . 82
3.5	Některé pojmy – metafory kreslící lidský úděl–poslání 85
3.5.1	Cesta . . . . . 85
3.5.1.1	(Po)díl . . . . . 88
3.5.1.2	Provazec . . . . . 89
3.5.1.3	Dědictví . . . . . 91

3.5.1.4	Los . . . . .	93
3.5.1.5	Kalich . . . . .	95
3.6	Starozákonní antiastrologika . . . . .	97
3.7	Víra – nebo osud v biblických příbězích . . . . .	102
3.7.1	Abraham proti osudu Sodomy . . . . .	102
3.7.2	Ezechielovo protiosudové kázání . . . . .	108
3.7.3	Nefatálnost Božích soudů u proroků . . . . .	112
3.7.3.1	Hospodinova lítost v proroctví Ámosově . . . . .	113
3.7.3.2	Jeremjášův protiosudový spor s Hospodinem . . . . .	117
4	Dodatek: dvě pohádkové ilustrace . . . . .	121
4.1	Zlatý kolovrat . . . . .	121
4.2	Šípková Růženka . . . . .	123
4.2.1	Růženka a Brunhilda . . . . .	125
5	Souhrnem . . . . .	128
	Jmenný rejstřík . . . . .	131
	Věcný rejstřík . . . . .	137
	Ediční poznámka . . . . .	143