

Obsah / Contents

- 8 Úvod / Introduction 10
- 12 Architekt na vzestupu / An Architect on the Rise 14
- 17 Dům milovníka umění / The House of the Art Lover 21
- 24 Čekání na příležitost / Waiting for Opportunity 28
- 32 Stavebník a jeho „duševní krajiny“ / The Builder and the „Landscapes of his Soul“ 33
- 35 Od projektu ke stavbě / From Project to Construction 39
- 41 Zevnějšek: Funkcionální tvar a archetyp obytného domu /
The Exterior: A Functional-Shape and the Archetype of the Residential House 44
- 49 Prostorová koncepce: Transformace „anglického domu“ /
The Spatial Concept: The Transformation of the „English House“ 56
- 63 Zařízení: Komfort a krása obytného prostoru /
Furnishing: The Comfort and Beauty of the Living Space 67
- 76 Romantický nebo klasický tvar? / A Romantic or Classicist Form? 77
- 79 Další možnosti raně moderní vily / Further Possibilities for the Early Modern Villa 85
- 89 Závěr / Conclusion 90
- 92 Epilog / Epilogue 92
- 94 Přílohy / Appendix 97
- 100 Vyobrazení / List of Illustrations 100
- 102 Výběrová bibliografie / Selected bibliography 102