

OBSAH

- I/ J. V. Myslbek a odkaz 19. století 13
- II/ První kritika akademismu 23
- III/ Secesní symbolismus 26
- IV/ Návrat k sochařskému zákonu 66
- V/ Otakar Španiel 72
- VI/ Jan Štursa 79
- VII/ Nový klasicismus 98
- VIII/ Gutfreundův kubismus 111
- IX/ Sociální civilismus 127
- X/ Otázka pomníku 142
- XI/ Meziválečná avantgarda 158
- XII/ Štursovi žáci a meziválečné figurální sochařství 185
- XIII/ Idea organického celku a figura 202
- XIV/ Barokizace 209
- XV/ Vyrovnání s tradicí 219
 - Poznámky 235
 - Literatura 241
 - Rejstřík sochařů 245