

OBSAH

	str.
1. kapitola. <i>Bystrý sledovatel: uvedení, bez něhož byste se asi cítili poněkud neuspokojení</i>	5
2. kapitola. <i>Zde prosím Christieho VELKÁ IDEA!</i>	19
3. kapitola. <i>Ave atque vale Christieho matce</i>	25
4. kapitola, v níž se poskytne úleva koze	33
5. kapitola. <i>Duel cizích slov mezi Skaterem a Wagnerem a odhalení přezdívky druhého z nich</i>	39

PRVNÍ VYÚČTOVÁNÍ

6. kapitola. <i>Popis Christieho a stvoření Masačky</i>	51
7. kapitola. <i>Masaččina dvě pravidla — jakož i ostatní pozorovatelné veličiny</i>	53
8. kapitola. <i>Christie a ořechové dámy, mimo jiné</i>	65
9. kapitola. <i>Splněný slib a Christieho mladší život — nevydařená kapitola</i>	85

DRUHÉ VYÚČTOVÁNÍ

10. kapitola. <i>Christie kodifikuje svou VELKOU IDEU</i>	97
11. kapitola. <i>Christie se do toho pouští doopravdy — a (něco pro potěchu příznivcům železničního modelářství) vylíčení Malého vyháněče tasemnic</i>	103
12. kapitola. <i>Scotland Yard si neví rady</i>	125
13. kapitola. <i>Christie se pře sám se sebou</i>	129

TŘETÍ VYÚČTOVÁNÍ

14. kapitola. <i>Christiemu se jeví možnosti jako neomezené</i>	139
15. kapitola. <i>Christie (ve své moudrosti) zaslechne</i>	143

16. kapitola. Za očistu Británie neboli Tuto láhev odstraňte s rozmyslem	149
17. kapitola. Bezpochyby vítaný návrat Masačky	155
18. kapitola. Christieho dosud největší	161

ČVRTÉ VYÚČTOVÁNÍ

19. kapitola. Masaččina stará máma — použití holicí pěny, s jakým výrobce asi těžko počítal — a Ma- saččino poslední pravidlo	175
20. kapitola. Ne zrovna nejdelší kapitola tohoto románu	181
21. kapitola, v níž si to s Christiem všecko vyřídíme — a kte- rou možná budete mít chuť přeskočit	185
22. kapitola, v níž se odpovídá na důležitou otázku — a Chri- stie se domnívá, že má všecko	191
23. kapitola. Teď má Christie opravdu všecko	197
24. kapitola. Opravdový konec, po němž následuje...	205

... ZÁVĚREČNÉ VYÚČTOVÁNÍ

Johnsonovo divadlo bez opony (František Fröhlich)	211
---------------------------------------------------	-----