

| | |
|--|-----|
| <i>Úvod</i> | 7 |
| <i>1. kapitola. Estetika užitého umění a jeho klasifikace</i> | |
| Užitě umění jako historický jev | 9 |
| Pojem užitek | 12 |
| Příspěvek českých teoretiků k otázce specifičnosti užitého umění | 15 |
| Základní rysy estetiky užitého umění | 27 |
| Místo užitého umění v systému kultury a jeho klasifikace | 32 |
| Užitě umění v socialismu | 40 |
| <i>2. kapitola. Potřeba, účel, funkce</i> | |
| Obecné otázky | 46 |
| Účel a funkce | 48 |
| Potřeba a funkce | 50 |
| Poznámky ke klasifikaci potřeb | 53 |
| Funkce a společnost | 56 |
| Klasifikace funkcí | 58 |
| Člověk a funkce | 64 |
| <i>3. kapitola. Typologie výroby</i> | |
| Diferencovaná výroba | 69 |
| Lidová výroba | 71 |
| Řemeslo | 74 |
| Umělecké řemeslo | 77 |
| Individuální ateliérová tvorba | 79 |
| Výroba mechanická | 80 |
| Automatická výroba | 82 |
| <i>4. kapitola. Předměty v prostředí</i> | |
| Povaha problému | 86 |
| Historická a společenská konkrétnost | 87 |
| Důvody a místo předmětů v obytném prostředí | 91 |
| Typy obydlí a jeho uživatele | 96 |
| Společenské koncepce | 99 |
| <i>5. kapitola. Výtvarné kategorie</i> | |
| Světlo | 103 |
| Barva | 107 |

| | |
|--|-----|
| Materiál | 113 |
| Provoz | 121 |
| Prostor | 132 |
| | |
| <i>6. kapitola. Tvar a jeho typologie</i> | |
| Dílčí tvar | 137 |
| Tvar jako kategorie estetická | 139 |
| Materiál | 142 |
| Pracovní metody | 145 |
| Typy tvarů | 148 |
| Účelové a funkční hledisko | 152 |
| Normové hledisko | 155 |
| Vývojový aspekt | 161 |
| Stavba tvaru | 164 |
| Výrazové koncepce | 174 |
| | |
| <i>7. kapitola. Dekor a jeho typologie</i> | |
| Pojmová mnohoznačnost | 189 |
| Historický exkurs | 190 |
| Důvody vznikání | 193 |
| Povrch, vzhled, výraz | 199 |
| Klasifikace | 201 |
| Poznámky ke klasifikaci | 202 |
| Dekorativnost | 214 |
| Zákony a pravidla dekorativní tvorby | 219 |
| | |
| <i>8. kapitola. Estetické hodnocení</i> | |
| Typy hodnocení | 220 |
| Hledisko slohové a typologické | 223 |
| Estetické kategorie | 225 |
| Móda | 242 |
| Vkus a sloh | 246 |
| | |
| <i>9. kapitola. Spotřebitel, uživatel, výtvarník</i> | |
| Základní pojmy | 250 |
| Typy spotřeby | 254 |
| Kultura | 259 |
| Estetická výchova | 261 |
| Výtvarník | 267 |
| | |
| <i>Poznámky a odkazy</i> | 271 |
| | |
| <i>Výběr časopisecké literatury</i> | |
| Domácí | 290 |
| Zahraniční | 291 |
| | |
| <i>Seznam ilustrací</i> | 292 |