

OBSAH

Předmluva	7
Úvod na vysvětlenou	11

1)

UMĚNÍ MYSTIFIKOVATI

Edgar Allan Poe

EUREKA

Papírová koule jako model života literárního díla	17
Co je to Eureka?	20
Hledání hledání	22
Kosmogonické schéma	25
Vyběravé příbuznosti	33
Fyzikální vynálezy E. A. Poea	39
E. A. Poe jako metodolog	47
Odvrácená tvář E. A. Poea	55
Měsíční výmysl neboli O vlivu Měsíce na Slunce	59
Indicie	64
Umění, věda a průmysl mystifikovati	69

2)

MUŽ, KTERÝ ŽIL V DUTÉ ZEMI

Karl Neupert

UMWÄLZUNG! DAS WELTBILD DER ZUKUNFT

Jak se setkat s vědeckým podivínem?	75
Ještě jednou: Jak se setkat s vědeckým podivínem?	80
Případ Neupert contra Bender	84
Krásný je svět — jen kdyby nám ho nekazili astronomové	92
Pryč s Koperníkem!	95
Můžeme si volit způsob, jakým vidíme svět?	100
Život a vývoj	105
Je to věda?	109
Co je vědecké?	112
Pryč s gravitací!	118
Místo Platónova mýtu nyní Neupertův mýtus	131
Muž, který žil v duté zemi	142

3)

OBCHODNÍK S NADĚJÍ

Haleizovu

BARVA VLÁDNE SVĚTEM

Není ničeho, co by se nedalo stanovit	155
Pokoušení typologií	163
Z pradějin lidstva	167

Tajné společnosti, které nebyly tajné	174
Fakta, proti kterým marno bojovat	181
Hovořil jsem s rozikrucíánem	190
Proč musí být prvním principem tma?	198
Poe, Neupert, Haleizovu & spol.	202

Dodatek

DOTAZNÍK V. P.

Jste vědeckými podivíny?	210
Jste opravdu vědeckými podivíny?	211

Postskriptum	217
---------------------	-----