

Předmluva	5
<i>Úvod</i>	9
I. část	
Těsnopis před novým věkem	11
<i>Tachygrafie řecká</i>	11
<i>Stenografie římská. Tíronske noty</i>	13
<i>Zkrácené písmo středověku. Předchůdci novodobého těsnopisu</i>	15
II. část	
Novověký těsnopis	18
<i>Velká Británie</i>	18
Starogeometrické soustavy anglické	18
Novogeometrické soustavy anglické	20
Vyvrcholení geometrického písma v soustavě Pitmanově	23
Polokurzivní soustava Greggova	24
<i>Francie</i>	26
První geometrické soustavy francouzské	27
Soustava Parisova-Guéninova	27
Soustavy se samohláskami vyznačenými interpunkčními znaménky	28
Škola Duployého	30
Pokusy o kurzivní soustavy	32
Celkový stav	32
<i>Německo a Rakousko</i>	32
Počátky německého těsnopisu ve znamení geometrických soustav	32
Grafická soustava F. X. Gabelsbergera	34
Směry v Gabelsbergerově soustavě	36
Rozšíření Gabelsbergerovy soustavy	37
Soustavy se symbolickou vokalizací	38
Soustava Stolzeova	38
Soustava Stolzeova-Schreyova	40
Soustavy s abecední vokalizací	41
Jednotná německá soustava	42

<i>Ruské a sovětské soustavy</i>	
Stav do Velké říjnové socialistické revoluce	45
Stav po Velké říjnové socialistické revoluci	
Jednotná soustava GESS	46
<i>Polsko</i>	49
<i>Lužice</i>	51
<i>Jugoslávie</i>	51
<i>Slovinsko</i>	52
<i>Chorvatsko</i>	53
<i>Srbsko, Bosna a Černá Hora</i>	55
<i>Jedinstvena stenografía</i>	56
<i>Albánie</i>	57
<i>Bulharsko</i>	57
<i>Maďarsko</i>	59
<i>Rumunsko</i>	61
<i>Řecko</i>	62
<i>Itálie</i>	62
Převody geometrických soustav	62
Soustava Gabelsbergerova — Noého	63
Soustavy polokurzivní	63
<i>Švýcarsko</i>	66
<i>Španělsko</i>	66
<i>Portugalsko</i>	67
<i>Belgie</i>	68
<i>Nizozemsko</i>	69
<i>Svédsko</i>	70
<i>Norsko</i>	71
<i>Dánsko</i>	72
<i>Finsko</i>	73
<i>Island</i>	74
<i>Spojené státy americké</i>	74
<i>Kanada</i>	75
<i>Latinská Amerika</i>	75
<i>Turecko</i>	76
<i>Izrael</i>	76
<i>Indie</i>	77
<i>Čína</i>	77
<i>Japonsko</i>	78
<i>Indonésie</i>	79
<i>Afrika</i>	79

III. část

Československo	80
<i>1. Převod soustavy Gabelsbergerovy a počátky jeho praktického uplatnění</i>	80
První zprávy o těsnopise	80
Hynek Jakub Heger, první český těsnopisec	81
Pokračovatelé v Hegerově pražském působení	84

František Gába, autor první soustavy československého těsnopisu	84
Založení pražského těsnopisného spolku a jeho časopisu	86
Konkurs na nejlepší převod Gabelsbergerovy soustavy do českého jazyka. Úsilí o Těsnopis český	87
Jan Bareš, hlasatel myšlenky těsnopisu všeslovanského	90
Adolf Hanel, propagátor českého těsnopisu na venkově	91
Český těsnopis v letech sedmdesátých	92
2. <i>Počátky těsnopisného hnutí na Slovensku</i>	94
3. <i>Snahy o původní soustavu těsnopisu českého a slovanského</i>	95
Zdokonalování převodu soustavy Gabelsbergerovy. Úsilí o původní soustavu českého a slovanského těsnopisu se stává oficiálním programem českých těsnopisců	95
Úsilí Antonína Krondla o původní vědeckou těsnopisnou soustavu	98
Josef Dürich a jeho snahy o soustavu všeslovanského těsnopisu	99
Alois Holas chtěl vybudovat most mezi soustavou Krondlova a Dürichovou	102
Pokus o pěstování slovanské vzájemnosti	104
Soustava Krondlova, Dürichova a Holasova mají tvořit základ další práce sboru	106
Práci na nové soustavě se ujímá inž. Mikulík	108
Úsilí o původní soustavu ve znamení dürichovské agitace	110
Od soustav Mikulíkovy a Heroutovy k soustavě Heroutově–Mikulíkovi	111
Soutěž vyhlášená ministerstvem na původní československou soustavu	114
4. <i>Soustava Heroutova–Mikulíkova a její reformy</i>	117
Přijetí soustavy HM sjezdem československých těsnopisců. Devět autorů od- mítnutých soustav podalo ministerstvu memorandum.	117
Založení státních těsnopisných institucí	118
Znovuoživení spolkového života v třicátých letech ve znamení nadcházejících bojů	120
Devátý sjezd československých a druhý sjezd slovanských stenografů	121
Rozvinutí činnosti Svazu čs. těsnopisných spolků. Založení spolku českosloven- ských těsnopisců.	123
Péče o propagaci soustavy HM od jejího zavedení do roku 1945	124
Za nacistické okupace	125
Po osvobození republiky r. 1945	127
Vznik samostatného těsnopisného života na Slovensku	129
Trojí revize soustavy HM, krácení II. stupně	130
Revize slovenského znění soustavy HM	133
Cizojazyčné převody	134
Výzkumná činnost v těsnopise	134
Práce na jiných soustavách	138
Systém strojového těsnopisu	140
Magnetofonový záznam jako pomocník stenografa	141
Soutěže	141
Mezinárodní federace pro těsnopis a psaní strojem	141
Závěr	144
Cizojazyčná resumé	146
Přehled nejpoužívanějších těsnopisných soustav dnešní doby	178
Použitá literatura	181
Bibliografie českého a slovenského těsnopisu	183