

OBSAH

- Úvodní slovo Františka Hrubína str. 5
... a uloženou básničku nám zpaměti odříká str. 7

- Technika mluvy str. 15
Malé dramaturgické zamyšlení str. 28

DĚTSKÝ PŘEDNES

- Zpět a vpřed k slovům prvorozeným str. 39
Hledáme cestu i k lesní studánce str. 67
Do města na jarmark — ukázka pásma lidové poezie str. 71
J. V. Sládek, Domove, domove — pásmo kolektivního přednesu str. 76
J. Neruda, z Písní kosmických — pásmo kolektivního přednesu str. 81
Vyprávění, přímá řeč, dramatický dialog str. 91

DĚTSKÝ DRAMATICKÝ PROJEV

- Naučit dítě hrát (divadlo), odnaučit je „hrát“ str. 99
Rozehrané pohádky str. 112
Fr. Hrubín, Na poli, v lese a také v domečku — pásmo zdramatizovaných pohádek str. 117
I. Borská, I. Štuka, Svět se točí dokolečka — ukázka pásma s pohybem str. 124
J. Hanzlík, Princ a želva — ukázka pásma s pohybem str. 136
Resumé str. 149
Přehled básnických sbírek a sborníků poezie pro děti str. 152
Literatura str. 155