

- 1 Účel a vývoj osvětlení --- 11
 - 1.1 Účel osvětlení --- 11
 - 1.2 Historie osvětlení --- 19
 - 1.3 Současnost a budoucnost osvětlení --- 27
- 2 Zrakové vnímání architektury --- 33
 - 2.1 Vjem prostředí --- 33
 - 2.2 Světlo a osvětlovací soustava --- 33
 - 2.3 O vzduší --- 36
 - 2.4 Oko a vidění --- 39
 - 2.5 Objekt --- 46
 - 2.6 Okolí a pozadí --- 54
 - 2.7 Čas a pohyb --- 57
- 3 Architektonický záměr --- 59
 - 3.1 Situace a objekt --- 59
 - 3.2 Světelné zdůraznění --- 62
 - 3.3 Prostor a tvar --- 65
 - 3.4 Jiné účinky --- 71
 - 3.5 Ideový návrh --- 74
- 4 Technické prostředky --- 79
 - 4.1 Zdroje --- 79
 - 4.2 Svítidla --- 89
 - 4.3 Přídavné díly a pomocné konstrukce --- 96
 - 4.4 Provoz a údržba --- 102
- 5 Osvětlování budov --- 105
 - 5.1 Základní požadavky --- 105
 - 5.2 Osvětlování světlomety --- 106
 - 5.3 Osvětlování zblízka --- 113
 - 5.4 Zasklené plochy --- 116
 - 5.5 Jiné možnosti --- 120
- 6 Osvětlování jiných objektů --- 121
 - 6.1 Inženýrské stavby --- 121

6.2 Drobná architektura a umělecká díla --- 127

6.3 Vodní architektura --- 132

6.4 Příroda --- 140

6.5 Světlo a zvuk --- 144

7 *Návrh osvětlení* --- 149

7.1 Postup --- 149

7.2 Ekonomická hlediska --- 150

7.3 Dokumentace návrhu --- 151

7.4 Výpočtové metody --- 154

Použitě zkratky názvů --- 166

Literatura --- 167