

OBSAH

Předmluva	7
 <i>Část první: Čas příprav</i>	
Předkové	9
Dětství a školní léta	12
Rok 1848	19
Závěr pražských studií	28
Vídeňská studia	35
Architektem	45
Itálie	52
Mezi Vídní a Výmarem	68
 <i>Část druhá: Velkolepý nástup</i>	
Zprávy z domova	77
Velká výmarská příležitost	86
Závěr vídeňského období	93
Opět v Praze	105
V boji o důstojné Národní divadlo	114
Nový vzruch	123
Ve válečném roce	130
 <i>Část třetí: Na vrcholu</i>	
Nad plánem Národního divadla	142
Před zahájením stavby	149
Slavnost základního kamene	158
Po odplynutí slavnostních dnů	168
Výmarská slavnost a všední starosti	180
Mlýnská kolonáda	191
Krize	205
Rudolfinum	220
 <i>Část čtvrtá: Čas velkého nedorozumění</i>	
Pochybnosti a nedůvěra	237
Dílčí porážky, dílčí vítězství	246
Období práce a smutku	256

Mladí umělci v Národním divadle	265
Předběžné otevření Národního divadla	273
Katastrofa	284
V rozbouřené atmosféře	300
Odstoupení	309

Část pátá: Přísliby smíru

Rekonstrukce a dostavba Národního divadla	323
Otevření dobudovaného Národního divadla	333
Slavnost otevření Rudolfina	342
Profesorem, poradcem a soukromníkem	351
Poslední desetiletí života	363

UKÁZKY Z PRAMENŮ

Řeč místopředsedy divadelního sboru Dr. Karla Sladkovského nad základním kamenem Národního divadla	377
Stavební smlouva (Zítkova)	389
Stavební smlouva (Schulzova)	395
Stavební bouda Národního divadla v Praze – vzpomínka Josefa Fanty	398
Zpráva o požáru Národního divadla dne 12. srpna 1881	412
Valná schůze Sboru pro vystavění Národního divadla dne 30. října 1881	418
Svatopluk Čech: Dva požáry	431
Poznámky	435
Literatura a prameny	468
Seznam obrazových příloh	474
Jmenný rejstřík	477