

OBSAH

PROJÍT BRÁNOU POUČENÍ (dr. V. Holzknacht)	7
CO JE HUDBA A ODKUD SE VZALA	13
Primitivní hudba	16
Hudba staré Číny	17
Hudba starého Egypta	19
Hudba kulturních center Blízkého východu	20
Hudba starého Řecka	21
JAK SE UČÍME POSLOUCHAT A CHÁPAT HUDBU	25
O ČEM HUDBA VYPRÁVÍ A CO MŮŽE SDĚLIT	33
UMĚLECKÁ HUDBA, JEJÍ DRUHY A FORMY	43
Vokální hudba	43
Instrumentální hudba	51
Opera	65
ŽIVÁ HUDBA NAŠEHO REPERTOÁRU A JEJÍ VÝVOJ	69
Baroko	69
Klasicismus	76
Romantismus	91
Národní hudební kultury	105
Impresionismus	145
Pařížská šestka	148
Dodekafonie	153
Mikrotonalita	158

Konkrétní hudba	162
Elektronická hudba	163
TVŮRCI HUDEBNÍHO SLOHU 20. STOLETÍ . . .	167
MELODIE	192
INTERPRETACE	198
NOVÁ HUDBA	204
LITERATURA (VÝBĚR)	211
JMENNÝ REJSTŘÍK	213