

Úvod / 11

I ECHO OPOJNÝCH SNŮ A OSUDOVÝCH VIZÍ

Zlatá Praha / 15
 Prococtví Libušino / 16
 Iluze a zklamání / 17
 Pražské nokturno / 21
 Rezonance života města a člověka / 27

II SVĚT BLUDIŠTĚM

Proměna Prahy v moderní velkoměsto * / 50
 Svědectví fotografie / 52
 Labyrint tisku / 53
 Čas boje a předtucha katastrofy / 55
 Filozofické názory a rozpory / 59
 Průmyslový rozvoj a pražské výstavy / 62
 Zemská výstava zvaná Jubilejní, 1891 / 62
 Národopisná výstava, 1895 / 67
 Výstava architektury a inženýrství, 1898 / 68
 Dělnická výstava, 1902 a Jubilejní výstava Obchodní a živnostenské komory, 1908 / 70
 Výtvarné umění a publikum / 70
 Život v bludišti / 73
 Typy z ulice / 75
 Absurdita doby a miméze labyrintu / 80

III PŘESTAVBA

Architektonické téma / 99
 Stavební záměry a možnosti / 100
 Konstanty a varianty řeči pražské architektury / 103
 Oblasti stavební činnosti a stavební typy / 106

IV HLAS ČLOVĚKA A DOBY V UMĚNÍ PŘELOMU STOLETÍ

V proudu individuálního myšlení / 163
 Hmota a smysly / 166
 Magické pouto ornamentu / 169
 Hlas touhy po ideálu: sen o minulosti, o tajemné a exotické kráse / 175
 Hlas rozumu a svědomí / 182
 Hlas marnosti / 189
 Vnitřní hlas / 227
 Hlas přírody a polyfonie života / 236
 Hlasy univerza / 278
 Echo skutečnosti / 286

Osobnosti pražské kultury a jejich dílo v letech 1890—1914 / 291
 Výběr z literatury / 312
 Rejstřík osob / 314