

OBSAH

1. ŠKOLA VOLÁ	5
(Září)	
<i>Fr. Hrubín: Do školy (báseň)</i>	5
Slunéčko zachází za hory	6
Šestitónová řada a trojzvuk	7
<i>Co už známe (opakování: tóny, noty, notová osnova)</i>	7
<i>Poznáváme písně podle začátku nápěvu (opakování písní)</i>	8
I. Hurník: Nekonečná pohádka (poslech)	8
<i>Dynamická znaménka (p, mf, f, cresc., dim.)</i>	9
I. Hurník: Na shledanou, vlašovičko	11
W. A. Mozart: Menuet z Malé noční hudby (poslech)	12
<i>O smyčcových nástrojích</i>	14
(Říjen)	
Dievča, čo robíš	15
Šestitónová řada dur a moll	16
<i>Taktujeme na dvě doby</i>	16
Zpíváme dvojhlasně (základní cvičení)	17
Dú valaši, dú	19
<i>Kánon</i>	21
Kolíbej, Janku	22
R. Kubernát: Kolíbačka (zpěv i poslech)	23
Beskyde, Beskyde	25
M. Smatek: Rozpočítadlo	26
G. F. Händel: Obveselení (4. část z Hudby k ohňostroji – poslech)	28
2. NA NÁVŠTĚVĚ U PŘÁTEL	29
(Listopad)	
Horál	30
W. Lutoslawski: Tanec z Malé suity (poslech)	31
<i>Píšeme noty</i>	32
V poli bříza	33
<i>Tečka u noty</i>	34
P. I. Čajkovskij: Trojka (z cyklu Roční doby – poslech)	34

<i>Doplňovačka s tajenkou</i>	35	
<i>Tvořivé hudební hry s tóny</i>	35	
<i>Doplňujeme melodii</i>	36	
Tři dívčiny	37	
S. Prokofjev: Pochod ze suity Letní den (poslech)		38
<i>Píšeme noty (blavičky a nožky)</i>	39	
<i>Co už víme o hudebních nástrojích</i>	39	

3. HUDBA PRO MILÉ CHVILKY 40

(Prosinec)

Koulelo se, koulelo	40	
<i>Porovnání rozloženého trojzvuku dur a moll (poslech a zpěv)</i>		41
Jos. Suk: S kyticí v ruce (poslech)	42	
Štědrej večer nastal	44	
Pudem do Betléma	45	
Já bych rád k Betlému	46	
Tedy poženem	47	
Sem, sem, sem, pastýři	48	
<i>J. Čarek: O Vánocích (báseň)</i>	49	

(Leden)

Ach synku	50	
<i>Taktujeme na tři doby</i>	51	
P. J. Vejvanovský: Serenáda, 1. věta (poslech)		51
<i>Doplňování melodie (Šla kočička k muzice)</i>	52	
Když jsem byl malučký	54	
Až já pojedu přes ten les	56	
A. Dvořák: Slavnostní pochod (poslech)	57	
<i>O Antonínu Dvořákovi</i>	58	
P. Eben: Zub	59	
Měla babka	60	

4. ZAHRAJTE NÁM ZVESELA 62

(Únor)

Okolo Frýdku	62	
P. Eben: Charakteristické popěvky	64	
A. Dvořák: Romantické kusy, č. 3 (poslech)	66	
A. Dvořák: Drobnosti pro dvoje housle a violu, č. 3 (poslech)	66	
Na tý louce zelený	67	
Komáři se ženili	68	
B. Smetana: Lujzina polka (poslech)	70	

<i>O Bedřichu Smetanovi</i>	71	
<i>Doplňovačka s tajenkou</i>	74	
(Březen)		
Pásla husy pode dvorem	74	
Červený šátečku	76	
Joh. Brahms: Valčík As-dur, z op. 39 (poslech)		78
Já nechci žádného	78	
E. Strašek: Bum	80	
Zelená sa bučina	82	
Eug. Suchoň: Preletel sokol (1. a 2. část – poslech)		84

5. KDYŽ LOUKY ROZKVÉTAJÍ 86

(Duben)

Kdes, kukačko, kdes kukala	86	
Rožnovské hodiny	87	
E. Strašek: Májová	88	
<i>Kánony (Sněženky bílé, Černý fráček)</i>		89
P. Eben: Jarní slunce (zpěv i poslech)		91

(Květen)

P. Eben: Malý zahradník	92	
P. Eben: Písnička pro maminky	94	
<i>Fr. Halas: Mamince (báseň)</i>	95	
<i>Dárek pro maminku (dokončení závěti)</i>		95
Spi, synáčku, spi	97	
<i>Jar. Seifert: Ukolébavka (báseň)</i>	97	
<i>Kánon (Vyletěla z okénečka)</i>	98	
Zd. Šesták: Let, naše holubičko bílá		99
Státní hymna České republiky	101	

6. VONÍ, ZPÍVÁ CELÁ ZEM, JE NÁM, DĚTI, DOBŘE VŠEM 103

(Červen)

L. Janáček: Říkadla (Není lepší jako zjara, Karel do pekla zajel – poslech)	105	
Išli tri panenky z Turca	107	
E. Strašek: Honička	108	
Lúčka zelená	110	
<i>Co už umíme</i>	112	

N. Rimskij-Korsakov: Let čmeláka (z opery Pohádka o caru Saltánovi – poslech)	112
I. Humník: Hledejte notičky	113
A já su synek	114
<i>Ukázky doplňování melodií</i>	116

