

OBSAH

I. ÚVOD	7
II. ODBORNÝ (POPŘ. VĚDECKÝ) STYL V SOUSTAVĚ FUNKČNÍCH STYLŮ	10
1 Vymezení pojmu odborný (popř. vědecký) styl v české a slovenské odborné literatuře	10
2 Vymezení pojmu odborný (popř. vědecký) styl v některých zahraničních publikacích	12
3 Místo vědeckých textů v odborném stylu	14
III. K CHARAKTERU EXCERPOVANÝCH VĚDECKÝCH TEXTŮ	21
IV. DÉLKA VĚTY A VĚTNÉHO CELKU VE ZKOUMANÝCH VĚDECKÝCH TEXTECH	23
V. SYNTAKTICKÁ KONDENZACE JAKO STYLOVÝ JEV	29
VI. KONDENZACE V RÁMCI VĚTY V EXCERPOVANÝCH VĚDECKÝCH TEXTECH	32
VII. K JEDNOTLIVÝM TYPŮM KONDENZACE ZASTOUPENÝCH V EXCERPOVANÝCH TEXTECH	40
1 Infinitiv	40
2 Přičestí trpné	43
3 Přechodníky	45
4 Adjektiva verbální	47
5 Substantiva verbální	51
6 Dějová substantiva	55
7 Dějová adjektiva	57
8 Kondenzace založená na jmenných predikátorech nevětné povahy	59
8.1 Apozice	60
8.2 Přívlastek volný	64
8.3 Atribut verbální	66
9 Závěrečné shrnutí	67

10	Využívání prostředků kondenzace ve sledovaném období	69
10.1	Charakter textů společenskovedních a přírodovědných (matematicko-fyzikálních) z hlediska kondenzace	70
10.2	Vztah míry kondenzace textu ke stylovému postupu	72
10.3	Projevy P a M z hlediska kondenzace a nominálnosti	74
10.4	Závěrečné shrnutí	78
VIII. PROBLEMATIKA SLOŽENÝCH VĚTNÝCH CELKŮ VE ZKOUMANÝCH VĚDECKÝCH TEXTECH		
		79
1	Vymezení základních pojmů	79
2	Poměr větného celku jednoduchého a složeného	82
3	Poměr věty jednoduché a souvětí	85
4	Počet vět ve větném celku	88
5	Počet vět v souvětí	92
6	Věty hlavní a věty vedlejší	94
6.1	Poměr nejčtetnějších typů souvětí	94
6.2	Syntaktická složitost souvětí	95
6.3	Četnost vět vedlejších	98
6.4	Složené větné celky a souvětí z hlediska stupně závislosti	100
6.4.1	Větný celek složený ze čtyř a více vět hlavních	102
6.4.2	Větný celek o čtyřech a více větách s jedním stupněm závislosti	104
6.4.3	Větný celek o čtyřech a více větách se dvěma stupni závislosti	111
6.4.4	Větný celek o čtyřech a více větách se třemi a více stupni závislosti	120
6.4.5	Závěrečné shrnutí	133
IX. ZÁVĚR		
		136
SEZNAM EXCERPOVANÝCH PRAMENŮ		
		141
SEZNAM LITERATURY		
		143
ZUSAMMENFASSUNG		
		147