

## OBSAH

<b>M. Toncrová:</b> Úvodem .....	7
<b>M. Válka:</b> Transformace venkova a tradiční kultura .....	9
<b>M. Toncrová:</b> Co ukazuje terénní výzkum? (Na příkladě Bukovan a Brna) .....	14
<b>M. Pavlicová:</b> Obřad, obyčej, zvyk – rituál? (Poznámky k jízdě králů v Hluku na Uherskohradištsku) .....	23
<b>A. Bařinka:</b> Návaznost na lidové tradice v hudebním životě Valašských Klobouk ve 20. století .....	33
<b>M. Petříková:</b> Současný stav hudební folklorní tradice na Hornácku .....	42
<b>J. Hamar:</b> Premeny tradície v rodine ľudových bábkarov Anderlovcov z Radvane .....	46
<b>B. Garaj:</b> Etnokultúrne tradície v oblasti Pohronskeho Inovca vo vzťahu ku gajdoštvu na Slovensku .....	59
<b>E. Krekovičová:</b> K problematike konštrukcie tradičnej lokálnej kultúry v procesoch transformácie slovenskej spoločnosti. (Na príklade tvorivej osobnosti) .....	67
<b>V. Kovářů:</b> Brněnsko – tanec a taneční příležitosti v současnosti .....	76
<b>K. Kašparová:</b> Kniha Zdenka Kašpara – <i>Zahraj ně, hudečku</i> , Vsetín 2006 .....	82

## TABLE OF CONTENTS

<b>M. Toncrová:</b> Introduction .....	85
<b>M. Válka:</b> Countryside transformation and traditional culture .....	87
<b>M. Toncrová:</b> What field research shows? (The examples of Bukovany and Brno) .....	92
<b>M. Pavlicová:</b> Rite, custom, habit – ritual? (Observations on the ride of kings in Hluk, region Uherské Hradiště) .....	101
<b>A. Bařinka:</b> Carrying on the folk tradition in music in Valašské Klobouky in the 20th century .....	112
<b>M. Petříková:</b> The current state of musical folk culture in the Hornácko region .....	122
<b>J. Hamar:</b> Changing traditions in the family of folk marionetteers Anderle of Radvaň .....	126
<b>B. Garaj:</b> Ethnocultural traditions related to bagpipe playing in the Pohronský Inovec region in Slovakia .....	139
<b>E. Krekovičová:</b> The construction of traditional local culture within the processes of Slovak society. (Through the example of a creative personality) .....	147
<b>V. Kovářů:</b> Dance and related occasions in the Brno region today .....	158
<b>K. Kašparová:</b> Zdeněk Kašpar: <i>Zahraj ně, hudečku</i> . Vsetín 2006 .....	165
<b>Adresář autorů – Adress book of authors</b> .....	167